

# Doce jóvenes de Burgos participan en las expediciones a Cuba y Marruecos

Un total de 12 espeleólogos burgaleses forman parte de dos expediciones que, en estas fechas de Semana Santa, visitan Cuba y Marruecos con el fin de superar el récord de longitud recorrida en una cueva. Los 12 jóvenes espeleólogos burgaleses pertenecen al grupo Niphargus.

La cueva de Wataandou en Marruecos, con más de 20 kilómetros de exploración, y la de Pinarito de 13 kilómetros en Cuba, han sido las elegidas por los miembros de Niphargus para, junto con espeleólogos de Castellón o Valencia entre otros, hacer el récord de longitud recorrida gracias a nuevas galerías en una misma exploración y para superar una peculiar divergencia sobre dichas cuevas del mismo deporte, la espeleología.

Los miembros de la expedición Agade, en Marruecos, tenían previsto salir los viernes a la superficie después de permanecer cinco días en el interior de las galerías. El mayor miedo de los espeleólogos es la aparición de una posible cascada del agua, lo que podría ocasionarles graves lesiones. Sin embargo, en este deporte se conviven además al frío y siempre a la humedad, a las dificultades técnicas y a la falta, ya en la superficie, de agua por parte de las instituciones.

«Las subvenciones son el eterno problema» afirma Javier Cámara, presidente del grupo Niphargus.



La espeleología es un deporte poco extendido y desconocido.

Las expediciones y los trabajos espeleológicos que como equipo se realizan, en Cuba o Marruecos, se ven frenados por la falta de subvenciones.

El grupo espeleológico Niphargus nació en 1970. Los miembros se consideran autodidactas; a lo largo de las actuaciones han aprendido fotografía, botánica, geología... además, no existe ningún plan.

«El grupo espeleológico Niphargus nació en 1970. Los miembros se consideran autodidactas; a lo largo de las actuaciones han aprendido fotografía, botánica, geología... además, no existe ningún plan.»

## Cuatrocientas personas practican este deporte en Castilla y León

La espeleología es un deporte minoritario. En Castilla y León son aproximadamente cuatrocientas personas las que se reparten en alrededor de una treintena de grupos de espeleología. Es este un deporte poco extendido y muy desconocido.

Los miembros de Niphargus afirman que el deporte que practican, la espeleología, adolece de la adecuada promoción. Falta que intenten solucionar con proyecciones y reportajes radiofónicos en una «Semana divulgativa de la espeleología».

### Publicidad

Una finalidad diferente de dar publicidad al deporte ha sido hacer el récord de permanencia en el interior de una cueva. Sin embargo, para el actual presidente del grupo, Javier Cámara, la solución para dar a conocer el deporte sería su divulgación en los centros escolares.

### La edad adecuada

La edad adecuada para comenzar la práctica de la espeleología podría ser los 14 años.

Tras el frío, el agua y a las dificultades que se presentan, el grupo Niphargus se siente satisfecho con el resto de los grupos espeleológicos debido a la pasión por un deporte poco conocido y menos conocido, la espeleología.

# El Grupo «Niphargus» regresa del Congreso Internacional de Espeleología

Burgos (G.E. Niphargus).—El sábado pasado regresó de Hungría la expedición que el Grupo Espeleológico Niphargus de Burgos que llevó a cabo con motivo del 10.º Congreso Internacional de Espeleología celebrado en Budapest.

En etapas anteriores del viaje ya se realizaron una serie de visitas a cuevas francesas, italianas y yugoslavas. Pero el plato fuerte se daba en Budapest en los actos centrales del Congreso celebrado del 13 al 20 de agosto, y, en el curso del cual nuestro grupo tomó parte activa encuadrado dentro de la delegación española que acudió al país magiar.

La actividad de los componentes del G.E.N., fue muy diversa y pasó desde la presentación de



Breve respiro en la Sala de las Maravillas, a 911 metros de profundidad.

galesa de la Cueva Mathias Hegyi, cavidad laberíntica en grado sumo que se encuentra en la mismísima área urbana de la capital

de Ronda. En este lugar se emplea la sima G.E.S.M., una de las escasas cavidades en el ámbito mundial que sobre-

ga, entidad orgánica de la expedición, ron también exp del resto de And Alharate, al Pul

# BOLETIN ACTIVIDADES 2016

## MONTANISMO

SÁBADO, 22 DE ENERO DE 2000

# Dos espeleólogos burgaleses de Niphargus coronan el Aconcagua

DB BURGOS Carlos del Val y José Manuel Renuncio han sido los primeros españoles en coronar la cima del Aconcagua en el 2000. Los dos espeleólogos burgaleses, pertenecientes a Niphargus, han conseguido protagonizar una de las gestas más significativas del alpinismo de esta tierra.

le obligó a que se retirase ya que sufría principio de edema pulmonar. Regresó a España y estos días descansa en Canarias. Los cuatro restantes coronaron primero la cara sur del Aconcagua para aclimatarse y cuando ya comenzaron la cara noroeste -mucho más complicada- Jacinto tuvo que abandonar por falta de aclimatación. Poco después fue Fernando, quien tuvo que dejar el ascenso.

Hay que tener presente que en el campamento base -situado en la Plaza de Mulas y a 4.250 metros- la temperatura es de 30 grados bajo cero y se cuenta sólo con el 50% de oxígeno. Tanto Jacinto como Fernando



sufrieron el denominado por los alpinistas mal de altura. Carlos y José Manuel prosiguieron con su aventura, coronando el Aconcagua el 12 de enero, a las 16,30

horas española. Los espeleólogos afirman: «Habíamos salido desde el campo de Nido de Cóndores (5.400 m) en el que llevábamos tres noches pernoctan-

## Viaje al centro de la tierra

La espeleología une a un centenar de burgaleses que forman Niphargus

VIVIR28Y29



Nº 41

## **Introducción**

Otro año más, otro boletín, reflejando en él, un año de actividades, vivencias, logros, éxitos y algún que otro fracaso, necesarios para aprender.

Yo diría que este año ha sido marcado por los cambios, cambios en nuestro GEN que ha tenido resultados, no vamos a entrar en valoraciones, ya que cada uno tiene la suya propia. No obstante, tal como hemos visto en la portada, el GEN en su historia ha conseguido logros, debido a un trabajo de mucha gente, y sobre todo de un equipo, abogamos todos por llevar a este grupo al nivel que le corresponde, trabajando entre todos, sin entrar en individualismos, solo pensar a donde queremos llegar, y en el disfrute de los integrantes que lo forman.

Como siempre, tenemos la salida organizadas por los socios del club, las cuales se reflejan en los apartados de salidas y salidas correo electrónico, que son los dos medios que tenemos para hacerlo. También están las entradas de blog de las exploraciones realizadas en el trifón y las actividades que se han llevado en Calseca, en la zona del Alto del Tejuelo, perteneciente al Interclub SECJA-PROTEUS-ESPEKUL, el cual el GEN ya no colabora desde Septiembre, y una breve entrada sobre el SPM2016.

Un abrazo a tod@s.

## HOJAS DE SALIDA

A continuación, las hojas de salidas redactadas a mano por los socios, gracias Natan por la transcripción.

Cueva: Asno  
Localidad: Rábanos  
Actividad: Turismo  
Participantes: Graci, Loren, Crispi, gente del grupo de los Abejorros (Logroño), Jorge, Nora y Sandra  
Fecha: 31-01-2016

Fuimos un montón de gente, así que nos dividimos en dos grupos de 10 personas. Al final de la cueva hicimos una parada para hacer unas fotos y limpiar un poco la cueva que es bien bonita y está llena de pintadas.

Cueva: Coventosa// Cueva Fresca  
Localidad: Asón  
Actividad: EspeleoBirras  
Participantes: Danone, Kike, Juan Carlos, Olivares, Tubi, Roberto  
Fecha: 8/9/10-10-2016

Salimos el viernes rumbo a Asón donde nos alojamos en una de las casucas el Asón, tras una buena pulpada, nos fuimos a la piltra.

Sábado visita a cueva Fresca, todos, con Yolanda como neófito (nunca se había metido bajo tierra) y flipó con las dimensiones y las técnicas que usamos, tras pasar el trascatin y la vira de la araña llegamos a la sala Rabelais donde comimos y para fuera. Otra vez a la casuca, cerves y cenorra y el domingo para rematar la faena nos metimos a Conventos hasta la sala de los Fantasmas, para ilustrar y deleitar a Yolanda y de paso, a Juan Carlos y Ángel, que hacía tiempo....

Como despedida una buena comida donde la Margari y pa casa con el recado.

Cueva: Los moros  
Localidad: Cantabria  
Actividad: Exploración  
Participantes: Arturo, Bruno y Natán  
Fecha: 20/21/22-1-2016

Pensando que nos iba a caer la del pulpo, llevamos ropa para parar un tren. Que buena equivocación, un día espléndido.

Fuimos primero a cueva el Mor, que sorprendente no estaba topo grafiada, bonita experiencia, y saliendo desde casa Jordi.

El segundo día, estuvimos en una sima, con una entrada jodida, y una salida peor, Para las fechas a las que estamos no pudimos pedir más

Cueva: La Canal

Localidad: Cantabria

Actividad: Exploración

Participantes: Manu(Ántrax), Natán

Fecha:16-9-2016 Salida:18-6-2016

Miembros del Nipargus, Proteus y Secja entraron el viernes 18 a las 0:00h en la torca de la canal saliendo el domingo a las 15:00h con 950 metros de galerías nuevas y más incógnitas por explorar

Cueva: Piscarcianos

Localidad: Burgos

Actividad: Varias

Participantes: Pollo Y Lobo

Fecha: 17-09-2016

Entramos tarde, como a a las 15:00h, o así, entramos sin mucha prisa y con un barro de gran calidad. No mucho agua ni en el paso cabrón y todo bien. Unas 8 horas después como a las 23:00H y pico nos quitamos de encima todo el barro. Buena visita.

Cueva: (Paredes al aire)

Localidad: Peñahorada (Burgos)

Actividad: Practicas

Participantes: Arturo, Almu, Morete, Graci, y acompañantes Sandra y Marta.

Fecha: 07-05-2016

Pasamos un buen día primaveral en la pradera de Peñahorada practicando auto-socorros

# CURSILLO INICIACIÓN

## Peñahorada.

5-6 MARZO PRIMER FINDE DE CURSILLO 2016

PARTICIPANTES GEN : BRUNO ,CRISPI, ELE , ARTURO ,GRACI, MANU, KIKE ,JORGITO , MITXI, LORENZO , RUBEN ,SUSANA , ROLO , UYARRA , DANONE, REGI, MARIANO , IVAN, CATA Y YO ( ALMU) ALBOROTO, ALBA, SANDRA, MARIELA Y VIR.

Tenemos nuevos cursillistas yuhuuuu jji

Este año son siete , ELENA , LORENA , DAVID, CARLOS, ADRIAN MARIO Y ALBERTO jajaja no saben lo que les espera , como todos los años , prisas , nervios , frío , este Año para celebrar su recién estrenado palito I Graci y Ele se animan a instalar , También Crispi , Bruno, Arturo y Manu , a Ele se le frustra el plan , a Kike se le rompe la llave de la sala de material con los equipos de los cursillistas dentro y tiene que ir a rescatarlo , otra vez será , Bueno las prácticas en pared comienzan con un poco de retaso pero sin más , todo fluye , para arriba , para abajo , fraccionamientos , las dudas y nervios lógicos de alguien que empieza , todo va bien , el frío está presente pero con los nervios parece menos , alguno lo pesca una granizada en la pared , pero estos chicos son duros , aguantan bien , y se les ven las ganas , ya bien entrada la noche seguían practicando , vale por hoy, vámonos para la tienda que os lo habéis ganado chavales, echemos la merecida cervecita , y a cenar , una sobremesa para comentar las anécdotas ocurridas en ese y otros cursillos con un algunas bebidas espirituosas en las manos que siempre unen mucho jojana

El domingo la cosa ya cambia, Alguien se lo ha pasado en grande añadiendo a la instalación algún péndulo gracioso y cómodos pasamanos jejejeje , aquí sufrirán un poco más ,pero aseguro que logran superarlo, el día transcurre tranquilo , bueno con algún sobresalto o sustillo , pero sin más complicaciones Kike con su buen hacer lo soluciona sin problemas , nos juntamos bastante peñita y se acercaron por la campa varios socios algunos son muy caros de ver , y siempre hace ilusión ver a los amigos , Iván se acerca para practicar , ha estado un poco alejado por la crianza y ahora que anda con más tiempo lo quiere retomar, ( la espeleo no te deja escapar fácilmente ) , también se acerca Carlos que quiere unirse al grupo , "esto no para ..."

Agradecer a Alboroto que siga estando ahí, ah... no quiero acabar sin una mención muy especial a nuestra gran amiga LA CATA (LA ESTUFA CATALITICA) que nos acompañó dentro de la tienda comunal haciendo una gran labor durante todo el finde semana , (no sé yo, si no será la espeleóloga del año jajá jajá )...Arturo te has coronado con la idea enhorabuena!.

## Covanegra

Hola lector:

Soy una cursillista y lo que viene a continuación es el resumen de la experiencia de Covanegra el 12 de marzo de 2016, que lo he pasado a ordenador porque lleva en el club dos semanas y tampoco ibais a entender la letra. Podéis copiar y pegar y así es igual más fácil.

Un saludo,

"Venimos con la calma en el coche de Kike. Con KOMA en el reproductor. ¡Menuda historia para llegar a la cueva! Había una buena capita de nieve, y hubo que tirar de pala. Aunque solo el coche de Kike tuvo que ser empujado...dejamos los coches, nos echamos el equipo encima, y a andar por la nieve. El grupo de instalación ya nos ha ido pisando el camino.



tenemos topo!! Cañón lo sabe... por eso no abandona a Iván, teme no volver a verle. Cris va a por una topo al otro grupo, que como buenos exploradores...tampoco tiene. Descendemos: el presi, Regi, Carlos, Iván, Adri, Cris, Danone y Lore, que topamos con un copete de nieve al fondo. Tras sortearlo y cambiar un fraccionamiento, vamos avanzando por la cueva entre risas y viendo formaciones preciosas al bajar por una ladera de tierra hacia el río Negro, donde se ven las formas y cristalizaciones. Subimos por “mogollones” de rocas, gateamos por estrechas oquedades y llegamos al “comedor” donde hay muchos cristalitos blancos y brillantes colgados y caídos.

En un rato llega el otro grupo, con unas ligeras hipotermias y buenas noticias: “la salida es un caladero”. Reanudamos el camino hacia la salida y al llegar a ésta unos se dan la vuelta y vuelven a hacer la travesía de nuevo, y otros subimos por la pared sobre la que cae agua del deshielo. Tras el baño fresquito, y empapados hasta la ropa interior, bajamos sin parar a por ropa seca.

Retransmitiendo tras la hipotermia el grupo de “Calada”, digo Calaca. Por delante el grupo de mosqueteros de instalación, y detrás nosotros: Jorge, Jorgito, Mario, Pascu, Kike y Elena. Nada, dos fraccionamientos con espera del “libre” bajo cascadas, y agua recién deshelada por el cuello, temperatura ambiente, para despertar. Es como el espeleo-café, pero más efectivo. El grupo de instalación tiene que estar a tope. Que no nos vamos a quejar, que el valiente de Mario lo ha bajado con un buzo de algodón y sigue vivo (también os digo que el hijo de Mariano el de la Lora es mucho Mario). No pasa nada porque no haya topo, Jorgito se sabe la cueva de memoria...o eso decía antes de equivocarse de camino nada más entrar. Madre mía. No sé yo si Willy Fog nos va a encontrar aquí si le silbamos.

También digo una cosa, creo que ni con la topo hubiese encontrado el camino para seguir arriba del todo de una montaña de arena. El trayecto antes de llegar al comedor pasa por el Caribe, creo que se llamará así por la arena de playa, porque si no, no me lo explico; entre esos de meandros muy entretenidas, y piedras que se caen misteriosamente del techo (es lo que pasa por no ir mirando hacia arriba). Y entre hundimientos y risas llegamos algo más secos al comedor donde ya nos esperaba el otro grupo, que también salen antes. Y con las fuerzas renovadas por el bocata de pan *tumaca* que estaba esperando en la saca... (he de decir que los espeleos-menús molan mogollón, y si te lo apañas bien, como Kike, mucho más), seguimos adelante a por la salida que no moja y está adornada con motivos óseos con los que jugar. Y no contentos con eso, salimos y seguimos jugando con la nieve. Guardad energías para esta noche, pequeños, que no sabéis lo que se os viene encima...

Sobre las 20h ya estábamos: cursillistas, monitores y acompañantes rumbo a Margari's Hostal, donde tuvimos el monopolio. Las horas de las porlaciones se acercaban y eso se notaba en la cara de Almu y Regi, con sus ansias de ¡ABRIRLE LAS PIERNAS! De esta manera y escalonadamente fuimos siendo porlados. Situación tras la cual uno se siente más realizado, completo y menos aterrorizado. No desvelo sus secretos porque... ha de ser sufrido por cada uno sin ser puesto sobre aviso. Y, ¿qué mejor manera de pertenecer a un grupo que sellando tu culo? Y sin broma alguna y pantalones abajo... nuestro culo ya es del GEN, con discurso cual gladiador por Jorgito y la posesión de la que hablo incluida.

Ya somos uno más y disfrutamos charlando en la noche con todos. Entre risas y alegrías, el sueño por etapas nos va robando espeleólogos que se van a dormir... Mañana será otro buen día de cueveo.

## LA FRESCA by Lorena

8:30H de la mañana y Enrique ya estaba dando guerra y levantándonos (**mira que le cunde el dar por culo**). Tras haber sido porlados y con un nuevo dueño de nuestro culo desayunamos y nos dirigimos a La Fresca.

Una vez allí, tras pasar por el ascenso loma arriba, y sudar como pollos, nos sometemos a las órdenes del monitor, Don Enrique. De este modo entramos uno por uno y CON topografía (no como en otras ocasiones). En esta cueva, más de uno entró siendo normal y salió teniendo problemas de nacionalidad. Serán los efectos de los pasamanos, ¡qué sé yo!

A medida que íbamos avanzando nos asombrábamos de las dimensiones de la cueva, y tras los primeros pasamanos, ya se empezaban a notar que las erres se alargan y duplicaban misteriosamente... Enrique ya no da vía libre sino que la da liebre, se oyen avutarrdas entre cabos e incluso al final de los pasamanos se escuchan cantos mejicanos, argentinos, galegos...

Por fin llegamos a la gran sala Rabelais, en la que comimos, que es tan enorme que ni siquiera juntando todas las luces de los frontales y alumbrando al suelo conseguimos verla. Tras haber ingerido los manjares, nos volvemos por donde hemos venido...aunque con los mismos o peores desvaríos que antes.

Yendo en última posición y tomándote 60 segundos, puedes ver lo bonita que es la espeleo: cuando 8 de tus compañeros están encaramados a las rocas en los pasamanos y te alumbran con sus focos los resquicios que tiene, como miniluciérnagas... gran imagen para el recuerdo.

Tras muchas risas, bromas y demás buenas vibraciones concluimos la salida y descendimos de nuevo el barranco con una sensación agrídulce en la mayoría... Ya se ha acabado el cursillo!!!! Pero...nuestro culo ya es del GEN. Colocando todos los bultos en los maleteros regresamos a Burgos, no sin antes decir adiós a los magníficos paisajes cántabros y la imponente cascada del Asón.



# SALIDAS CORREO ELECTRONICO

## Salida fin de semana 19-20 y 21 de febrero de 2016

Pinturas y grabados rupestres en Cantabria, día 19.  
Exploración y topografía en Calseca, día 20.  
Travesía La Vallina a Nospotrenta, día 21

Participantes: Cristina Pineda, Lorenzo, Arturo y Graziela.

El viernes quedamos para ir a visitar, previa cita, las cuevas de Hornos de la Peña y El Pendo, en Cantabria, ambas cerca de Puenteviego.

La cueva de Hornos de la Peña no tiene iluminación artificial. La guía se ayuda de un par de linternas que reparte entre una que lleva ella en cabeza de la expedición y otra que lleva el último de la fila. La cueva tiene poco más de 100 metros y se pueden ver algunos grabados paleolíticos magdalenienses de trazo fino con buril que representan caballos, cérvidos y un antropomorfo. Y también otros grabados macarroni (con los dedos sobre arcilla) ideomorfos.

La cueva del Pendo es básicamente una gran sala caótica que tiene bajo los bloques una vía activa de agua y que se inunda parcialmente en época de lluvias y deshielos. Tiene acceso e iluminación artificial. Casi al final de la sala, hay un friso de donde después de limpiar los líquenes que las cubrían, han rescatado media docena de pinturas rupestres también magdalenienses (12.000 años). Te quedas un poco decepcionado, pues es todo lo que se puede ver.

La jornada termina en el albergue de Jordi, tras sacar el coche de Cristina de la cuneta en el alto de la Espina, que estaba con nieve helada. Poco después se añaden Arturo y Grazi.

El sábado se une a la expedición a la zona de trabajo Jordi y tras un primer intento de subir a la Espina, nos volvemos al repetidor para superar la nieve andando y llegar a los lapiaces, donde están pendientes de revisar algunos pozos, partiendo del 446. Dos de estos pozos que instalan independientemente Cristina y Jordi, comunican en una sola cueva y Arturo levanta la topografía correspondiente. Aún instalamos otro pozo más, que queda en calcetín, pero también con topo terminada. Y Jordi y Cristina se empeñan en pasar por un estrecho agujero que está parcialmente taponado por un bloque. Como la chica no cabe, lo dejamos para hacer un "chispún" en la próxima salida. Con la nieve bastante derretida ya, nos volvemos por la cresta paralela a la carretera y enlazamos con un camino que nos lleva directos a los coches.

El domingo, Lorenzo había quedado en Asón para ir a una travesía de una cueva de Arredondo, La Vallina – Nospotrenta, con Un grupo de gente de Burgos, de Montañeros Burgaleses y Tomás, del Grupo Karst de Madrid. Arturo y Grazi se quedan con los chuchos por Calseca y Cristina se va con Lorenzo.

La Vallina tiene una gran entrada, pero enseguida se baja el techo y se convierte en una gatera ascendente que en esta época se llena de agua y se sifona. Como esta adversidad ya se conoce, hay medio bidón, media botella y dos esponjas para vaciar el sifón y poder progresar. Después de unos 40 minutos sacando agua, pasamos e iniciamos la travesía sin más percances. Un par de pozos de 12 m., otro de 35 m. Y otro final de 14 m. Una vuelta por las galerías de Nospotrenta antes de salir a la calle y colorín colorao...



### Charla UBU por Lorenzo

El martes día 12 de Abril a las 18,30 horas, nuestro compañero Lorenzo Sáez, impartió una charla - proyección de una hora en la F.A.C. Humanidades de la Universidad de Burgos, a requerimiento de Begoña Bernal, profesora de Historia, sobre la cueva Surgencia de Fentemolinos en Puras de Villafranca.

Presentó el video d  
producido por el G.E. Niphargus: "Pudinga" y una serie de fotografías de la cueva, sobre las que se comentó según las preguntas de los alumnos.

Nuestro compañero obtuvo la compensación de: "Muchas gracias, las fotos son muy bonitas y la cueva muy interesante".

## Coventosa (Elena)

Tres intrépidos que, a pesar del día, hemos sacado motivación para ir a Asón tras coincidir con la vuelta ciclista cántabra (o algo así).

De guía: Rodro; y gracias a dios, porque sin topo y sin brújula, Lorena y yo me parece que no hubiésemos sabido salir de allí (así, preparadas para las cuevas). Las formaciones nos han embobado, tanto que no nos ha dado tiempo a ver la sala de los fantasmas, ¡pendiente queda! Pese a ser la octava vez que entra (haciendo un cálculo aproximado), creo que a Rodro también le sigue alucinando. Geniales los lagos, inexplicablemente bajo el caudal. Hay que apuntar la barca al utillaje que traigamos la próxima vez.

Lo mejor, sentir la profunda paz de la cueva en un entorno de impresión.



## Cueva del gato y San Pelayo

Es lo bueno de las cuevas, que “haga frío o haga calor, dentro de la cueva, se está mejor”. Parece mentira que haya otro mundo subterráneo por dónde has pasado mil veces y creías que conocías. Había que calibrar el disto (de una vez), así que con el invento del móvil en mano, el pollo se ha puesto hasta las botas a tirar poligonales. Y de la cueva de San Pelayo decir que sigue habiendo trufas, aunque podridas. Buen plan para la que ha caído fuera.

## Puente del 1 de Mayo

Por fin un puente de 3 días para una buena exploración opr Calseca. El equipo está formado por Bruno, Elena, Cooper y Zorbi. Vamos el viernes por la tarde-noche para aprovechar el sábado aunque las previsiones del tiempo no acompañan.

Efectivamente, el día está lluvioso y con viento del norte que nos hace tiritar en el repetidor mientras Julito nos confirma con su radar que el día no va a mejorar. Vamos sin equipos, a fotografiar unas bocas que están pendientes cerca de la SI-77. Cooper encuentra una boca que está tapada, al parecer a propósito, con piedras y escombros. Como se ha puesto a llover en serio nos quedamos desobstruyendo en ese agujero infecto lleno de arañas con la luz de un móvil... Almorzamos, y nos dirigimos a la zona de la C-180 para fotografiar otras entradas, están en un lapiaz bastante agreste que acaba con nuestras fuerzas y nuestro ánimo asi que nos volvemos al albergue mientras vemos como las nubes desaparecen y nos auguran un buen domingo de exploración.

Preparamos el equipo y nos dirigimos hacia Torca Mur que hay un agujero que comprobar, instala Elena hasta el fondo del pozo y vemos que hay que desobstruir, queda pendiente para otro día. Cuando estamos recogiendo nos damos cuenta de que Cueva Mur esta justo al lado y Cooper instala para topografiar pero es un agujero tan estrecho y sucio que desistimos aunque queda corroborado que a menos 50 metros se acaba la fiesta.



Como los instaladores son noveles no da tiempo a mucho más, así que comemos y vamos desandando el camino por esos magníficos parajes calsequianos, a través de sus valles, prados, barrizales, cauces, vallados... En el repetidor están Bea y Alba, esperando al otro grupo mientras se tuestan al sol y al viento y practicando con las cámaras de fotos. Volvemos al albergue a dejar los equipos y nos reunimos en el camping para cenar todos juntos y contar batallitas.

## Salidas de Chema y Natalia

Fecha: **16-Abril-2016**

Localidad: Asón

Nombre Cueva: Cueva del Escalón

Actividad: Fotografía.

Participantes: Chema, Natalia y participantes de Espeleofoto (Rupo, Adrian, Sergio, Sabino, Miguel y Estrella)

### RESUMEN ACTIVIDAD:

En esta ocasión, nos adentramos en esta cavidad más famosa por sus formaciones que por su recorrido. El Escalón cuenta con un poco más de un kilómetro de desarrollo, pero podemos encontrar muchos tipos de formaciones y secciones diferentes. Se cree que fue una antigua entrada de la mítica Coentosa. La sala que muestra esta foto, se denomina Sala del Futbol, para llegar a ella hay que atravesar un lago de considerables dimensiones (Este lago le pasamos en barca, excepto Chema que fue quien remolcó la barca y comprobó la fría temperatura del agua) y remontar una serie de chimeneas y pozos, dónde es imprescindible la utilización de aparatos de progresión vertical.

En [www.espeleofoto.com](http://www.espeleofoto.com) se pueden ver el resto de fotografías.



Fecha: **28-Mayo-2016**

Localidad: Puente de Yuso

Nombre Cueva: Cueva del Paño.

Actividad: Taller de Fotografía Subterránea.

Participantes: Chema, Fernando Castrillo, gente de Espeleofoto, gente de Ponferrada y gente del grupo Alavavision

RESUMEN ACTIVIDAD:

El grupo Espeleológico Merindades, dentro de las actividades de su 25 Aniversario organizó un taller de fotografía subterránea. Acompañamos a los participantes en el curso impartido por Espeleofoto con prácticas fotográficas en la cueva del Paño. Se dividieron los participantes del curso en varios grupos y se les acompañó en la actividad.

Fue un gran día de fotografía y la gente disfrutó de la actividad.

---

Fecha: **29-Octubre-2016**

Localidad: Quincoces de Yuso

Nombre Cueva: Sistema del Hayal de Ponata.

Actividad: Fotografía.

Participantes: Chema, gente de Espeleofoto y 2 del grupo espeleológico Takomano.

RESUMEN ACTIVIDAD:

Rupo y Chema salieron de Burgos a las 8 de la mañana y se juntaron a las 10:00 en el bar de Quincoces con gente de San Sebastián y dos compañeros del grupo espeleológico Takomano, que se ofrecieron a realizar el acercamiento a la boca con el todoterreno, puesto que andando había 1 hora. Los de Takomano nos acamparon un tramo y allí nos quedamos haciendo fotos.

Salimos de noche y la vuelta nos costó porque los que nos habían acercado con el todoterreno no se volvieron con nosotros (Gracias al gps del móvil logramos llegar a los coches).

---

Fecha: **27-Noviembre-2016**

Localidad: Urrez

Nombre Cueva: Torquilla de Urrez.

Actividad: Visita

Participantes: Chema, Natalia, Paco y Bego de Madrid y Jose Marí y Clemente de Logroño.

RESUMEN ACTIVIDAD:

Nos encontramos todos a las 10:30 en Urrez (gran puntualidad), hacía frío, porque aún quedaba nieve de las últimas nevadas. Entramos a las 11:30, nos lo tomamos con tranquilidad y visitamos la cueva al completo. Picamos algo dentro y a las 16:00 h. estábamos todos fuera y fuimos a tomar un café al bar de Urrez.



Fecha: **03-Diciembre-2016**

Localidad: Gopegi (Alava)

Nombre Cueva: Mauriliegorreta

Actividad: Fotografía

Participantes: Chema, Natalia, Mariajo, gente de Espeleofoto y gente del club AlavaVision.

RESUMEN ACTIVIDAD:

Desde Burgos salimos Mariajo, Natalia, Chema en el coche de Rupo y nos juntamos con el resto, en el bar Artzegi de Gopegi, con 3 de Guipuzcoa (Sabino, Ainara y Sergio), 2 de Madrid (Paco y Bego) y 5 de Álava (Eneko, José, José Luis, Nico e Iñigo). Tomamos un desayuno y nos pusimos camino al parque Natural del Gorbea, donde se encuentra la cueva.

El acercamiento fue de 1 hora. Los chicos de Álava nos guiaron por las mejores salas de la cueva para hacer diferentes fotografías, hubo un gran ambiente y muchas risas (Sobre todo con el polvo de talco). Salimos a eso de las 19:30 y volvimos al mismo bar a despedirnos con una cerveza.

Agradecemos al grupo AlavaVision por su disponibilidad y por hacernos pasar un buen día.



## EXPLORACIÓN TRIFON

Todo extraído del blog de esta exploración, <https://niphargusexplora.com/category/trifon/>, puro copia y pega como llaman los de magisterio.

Participantes: Alboroto, Arturo, Cooper, Regi, Bruno, Rodro, Jorge... y Rolo como estrella invitada el domingo a la salida

Viernes 3 de Junio de 2016

Nos cuenta Regina:

A primera hora del viernes salimos de Burgos Cooper, Arturo, Alboroto y Regina, todo está preparado y el vivak nos espera. A las 12 del mediodía **empezamos la tarea... 13 bultos entre sacas, botes estanco y un caldero** para recoger agua! no falta de nada! aquí huele a cueva!! LLevamos la furgó lo más cerca posible, nos colocamos los neoprenos, acercamos **todo a la boca...** no te imaginas lo que es portear tantas cosas hasta que empiezas, y no sabes muy bien cuanto vas a tardar, como pasar el primer bote es siempre un acertijo, pero no se nos resiste y en unas tres horas ya está, ya estamos en casa, empezamos a acomodar las cosas, hacemos un poco más grande el vivak que Bruno y Carla nos dejaron preparado el anterior finde, colocamos el suelo, hacemos unos

tendederos, balizamos cositas cerca del vivak y nos ponemos cómodos, son pasadas las ocho de la tarde y el otro grupo ya habrá entrado.

Y Jorge nos cuenta:

El viernes a eso de las 19:30 nos juntamos en Villarcayo Bruno, Rodro y yo (Jorge). Últimas compras y carretera hacia Hoz de Arreba. Aparcamos junto a la ermita, empaquetamos botes y petates, nos calzamos el neopreno y torno a las 20:30 nos adentrámos en la estrecha boca del Trifon.

Tras unas dos horas de porteo al principio con ciertas dificultades para desplazar los bidones y demás bultos a través del estrecho meandro, y luego algo más tranquilo,, llegamos al vivac donde nos esperaban Regi, Cooper, Arturo y Alboroto que habían entrado a la hora de comer.



El vivac se encuentra en uno de los puntos más espectaculares de toda la cueva. Una colada con goteos permite disponer de agua a mano. La temperatura ronda los 10 grados, aunque esta cuestión trataré de confirmarla midiéndola en la próxima visita. Hay una apreciable corriente de aire desde el interior de la galería fósil hacia la zona activa, por lo que, estando parados se hace casi imprescindible estar dentro o protegerse de la corriente detrás del vivac. Pasado el vivac hacia la zona del tendedero el suelo se encuentra cubierto de una generosa capa de barro y charcos.

Nos cambiamos, comemos y preparamos las camas incluyendo un par de puntos para instalar hamacas. Al final se ha hecho bastante tarde y mañana hay que currar, así que poco a poco nos vamos retirando.

Sábado, 4 de junio de 2016

En torno a las 8 nos levantamos, desayunamos y vamos organizándonos en dos equipos con idea de topografiar y dibujar la galería principal y la lateral del Lumi: Arturo , Regi, Bruno y Rodro avanzaran por la galería principal dibujando, topografiando y al mismo tiempo ratoneando por los recovecos buscando nuevas posibilidades. Alboroto, Cooper y yo empezaremos a topografiar justo en la salida de la parte activa hasta el vivac, para después alcanzar al grupo principal y valorar por donde seguir. En torno a las 11 y cuarto nos juntábamos con el grupo principal **en el interminable caos de bloques...**



Comprobamos la proximidad del final de la galería principal, volvemos para comentarlo con el resto, almorzamos y decidimos que lo más operativo es establecer, en la zona del cruce un punto de unión para las dos poligonales y avanzar nosotros por la lateral del Lumi. Así que manos a la obra, comenzamos a avanzar por la cómoda galería. Alboroto dibuja, Cooper y yo vamos para adelante con del disto, los reflectantes y el pinturín.

Cuando estamos ya próximos al final de la galería lateral , después de un laminador embarrado y de techo bajo coincidimos con Rodro que andaba figando rincones y ha encontrado la galería lateral donde estamos nosotros. Tanteamos una bifurcación hacia nuestra izquierda, con una

colada blanca que parece tirar para arriba, y una nueva vía de salida a la galería del Lumi.

Continuamos unos minutos más hasta llegar a un punto donde la galería se cierra en una especie de fondo de saco en el cual la única solución es remontar unos metros por un canalón estrecho equipado con una cuerda fija hasta alcanzar una repisa situada unos 4-5 m por encima del final de la galería; desde allí hay tres posibilidades; la más evidente parece tirar por lo que parece ser la prolongación del túnel.

Empezamos a tener hambre, así decidimos dejar preparado un punto más de la poligonal en lo alto de la trepada y regresar a la galería principal a comer (hemos dejado allí la bolsa con la comida) para volver más adelante.

Llegamos otra vez a la zona de la unión de las dos galerías y nos juntamos allí con Regi, Bruno, Arturo y Rodro que están comiendo. Cooper, Regi y Bruno van a salir por la tarde así que comemos, nos despedimos y decidimos que lo más operativo ahora es que, todos juntos cerremos la poligonal hasta la zona de la unión y luego vayamos a la zona final de la galería lateral del Lumi a tratar de avanzar al máximo. Así lo hacemos, en cuestión de minutos cerramos la poligonal de la galería principal hasta la zona de la unión. Luego avanzamos hasta el lugar donde lo hemos dejado antes de comer, y continuamos por lo que parece ser la prolongación de la galería principal. En breve, la galería termina por estrecharse, y llegamos por fin a un charco grande. Un hilillo de agua se descuelga de una gatera a la derecha y avanza bajo nuestros pies para alimentar el charco. La galería se cierra allí. Si remontamos a la derecha el hilillo de agua vemos que este procede de una ventana que sopla y que tiene un eco importante.

Intentamos ensanchar el hueco con ayuda de una piedra, pero por fin decidimos dejar esa labor para otro día. Por el momento vamos a dejar ya la topo e invertir el tiempo que nos queda de tarde útil en recorrer las galerías laterales más evidentes para hacernos una idea del trabajo pendiente.



Así que empezamos a explorar las otras alternativas que hemos encontrado en la zona de las repisas y la cuerda fija al final de la galería del Lumi. Continuando por un pasamanos damos a una zona de galería descendente donde se escucha correr agua. Al final de la misma corre un arroyo sobre un lecho de grava.

La cavidad parece terminar ahí; sin embargo a ambos laterales arrancan gateras que parecen tirar. La más evidente a nuestra izquierda, conduce a un laminador húmedo que se prolonga en pendiente ligeramente descendente hasta alcanzar un curso de agua y una pequeña zona inundada. La galería parece continuar, pero tendríamos que mojarnos, así que decidimos dejarlo para otro día.

Volvemos a la cabecera del resalte y tanteamos otra repisa que rodeando el resalte nos conduce a una inmunda gatera en rampa ligeramente ascendente y que se cierra unos metros más arriba. Encontramos lo que parecen ser los huesos de un murciélago.

Agotadas las posibilidades en este punto, y dado que estamos cansados y tenemos aún un paseo de vuelta al vivac, decidimos ponernos en camino y tratar de aprovechar el día de mañana topografiando también la zona que queda pendiente de la parte activa.

En torno a las 18:30 llegamos al vivac.

Domingo, 5 de junio de 2016

Abrimos el ojo a eso de las 10:30. Nos hemos dormido un par de horas. La idea es desayunar, recoger, inventariar y salir topografiando. Aprovechamos también para balizar unas formaciones próximas al vivac para evitar pisarlas.

Una vez desayunados y con todo preparado, nos ponemos en marcha hacia la salida, que vamos a retopografiar hasta enlazar con la parte aprovechable de la topo original. Mientras dos se encargan de los bultos, dos se encargan de la topo, para agilizar en lo posible la progresión.



Cerca de la Sala de los Mosquitos, apreciamos que el nivel del río ha aumentado ligeramente aunque en la calle, como veremos al salir, no tiene pinta de haber llovido, al menos en una cantidad significativa, ya que los charcos del camino se encuentran más secos que el viernes. En unas dos horas alcanzamos el angosto pasillo de entrada y tras él, el estrecho agujero y la rampa de tierra ya bajo la luz del sol. Un soplo de aire caliente nos recibe. Son en torno a las 15:30 cuando llegamos a las furgos; hemos tardado unas dos horas en salir.

Mientras nos cambiamos y sacamos algo de comer, escuchamos el ruido de un motor.... **Es Rolo, que ha venido a hacernos una visita. Comemos juntos, echamos una cervecita, comentamos la jugada... y ponemos broche al fin de semana tomando un café en el bar de Soncillo.**

Queda por delante un trabajo intenso de procesar los datos que hemos recopilado, ya que el fin de semana ha sido bastante fructífero. Nos preguntamos cómo habrán ido las exploraciones por el páramo. El Trifón, con su gran surgencia y su soplo fresco y constante, esconde muchos misterios.

El fin de semana ha sido intenso y productivo, y parece que se abren posibilidades alentadoras para seguir explorando; de momento a procesar la topo, imprescindible para continuar con la exploración.

**Prometedor inicio de campaña...**

*Al habla Lorena:*

Con un pequeño contratiempo de hora, **el “vivac-team” se dispone a** conducir hasta el bonito puente en que se comentaron las porlaciones, cerca de la gélida campá en que nadie acampa. Una vez allí, Carla **insiste en que no quiere llevar el neopreno, ya que “no hay tanto agua”**.

Al final, y tras el sabio consejo de Bruno, los 4 componentes del grupo ataviados con nuestros neoprenos nos acercamos caminando hasta la valla de la boca del Trifón. ¡Se huelen las ansias por entrar! Vamos entrando con nuestros botes estancos y desayunamos ricos insectos y arañas varias. Hay que reconocer que la entrada es un poco **desgastante, si te resistes...**

Una vez consigues recorrer el pasillo de agua entre contraposiciones de brazos, culo, cadera, pies, dientes y lo que puedas, llegas a la Sala de los Mosquitos, donde hay que abandonar los botes estancos grandes porque un mínimo saliente de roca no permite que quepan.



Al continuar con la travesía, en cierto punto Bruno recuerda que se puede acceder al bote abandonado. Vamos con éxito en su busca por un atajo y continuamos por el Trifón entre agua y más agua. Pasamos las piscinas, no climatizadas, y llegamos a la parte sucia del lugar, barro por doquiera que mires y toques. ¡¡NO hay que resistirse!! Por fin, llegamos a la zona de montaje del vivac..

Allí desplegamos ordenadamente y siguiendo las órdenes de Bruno los bártulos. Hacemos con el taladro agujeros para las cuerdas sobre las que montamos las sábanas de plástico, tensando y sujetándolas al suelo. Por último montamos un tendedero y comemos lo que Carla nos ha **preparado. Hacemos inventario de lo que dejamos... ¡¡IMPORTANTE!!**, unas fotos para inmortalizar el primer vivac de Elena y Lorena y nos disponemos a salir, ahora mucho menos cargados y ligeros, aunque igual de mojados.

Una vez fuera del Trifón, comentamos lo chula que ha sido la experiencia **y lo completa que es la cueva... ¡¡ Volveremos!!**

Graci, Elena T., Sandra y Cris

Mientras nuestros compañerxs siguen con las exploraciones en el Trifón, otro grupo nos decidimos a mirar por el pico Cielma a ver si encontramos una entrada vertical.

Bruno, Carla, Elena y Lorena habían estado el fin de semana anterior por la zona y habían visto desde la lejanía el Cielma con sus estratos calizos. Bruno nos enseñó algunas fotos de satélite de la zona y nos puso los dientes largos con esos puntitos negros que parecían indicar pocitos, así que allá que nos fuimos.

Tras llegar a Torres de Abajo y tomar un desvío a la derecha nos metimos a una pista que lleva hasta Munilla. A mitad de camino dejamos el coche, cogimos todos nuestros petates, porque íbamos con toda la ilusión y nos dispusimos a subir hasta el Cielma.



Éramos cuatro y nos distribuimos por el espacio tipo redada. Había fisuras de caliza con muy buena pinta, pero ninguna bajaba más de tres metros. Después de mucho andar y mirar, buscamos un camino alternativo para volver a bajar al coche. Parece que el Cielma no está tan cerca como pensábamos del Trifón!

Como todavía era pronto decidimos ir al pueblo de Munilla y desde allí casi sin querer hicimos la ruta de las Palancas que en tres kilómetros y medio te lleva de Munilla hasta Lándraves por el desfiladero del Rio la Serna y que por cierto es preciosa.

Viernes, 10 de junio.

El trío Arturo, Regina y Lorena nos disponemos a marchar hacia el Trifón el viernes noche... **Entramos por el pequeño agujerillo de la entrada y se mascan las ganas de llegar a casa, o también conocida como "vivac".**

Cenamos y nos disponemos a dormir tras haber llamado a las tropas de **Mordor mientras hinchábamos los colchones... pero parece que se está bien de sobremesa porque hasta las 4 de la mañana no dormimos.**



Sábado, 11 de junio

A la mañana siguiente, nos levantamos un poco más tarde ya que **ninguno oímos el despertador... ¡No pasa nada! Las incógnitas siguen ahí y vamos a descubrirlas.** La primera de ellas comienza con un pequeño resalte, seguido de un camino de bloques de piedras y demás

formaciones a todos los lados, hasta llegar a nuestra sala "Hollywood" particular.

Una gran masa de bloques, Regina consigue meterse por un hueco enanísimo para dar con una posible galería a explorar en el futuro; **mientras Arturo y Lorena van hacia una estrechez con un final dudoso...** Comemos nuestros bocatas de jamón y queso y vamos a la siguiente incógnita. Esta vez Regina coge papel y lápiz, Arturo nos va asesorando **y marcando pinturín y Lorena distea que te distea...** ¡Cómo va el nuevo programa que Arturo tiene en el móvil! Izquierda, derecha, alto, bajo, **pinturín, pinturín y descarga datos...** **Cuidado ese pulso chavales...** Esta sala nos hace retroceder, para cerrar una incógnita a la altura del punto **516. No hemos topado con pared... ¡¡sino con poligonal!!**

Vamos a la siguiente incógnita, y esta vez Lorena toma papel y lápiz, Regina distea y Arturo pinturín. Esta vez topamos con una pared de barro, con formaciones preciosas y pequeñas.



Por último, concluimos la parte de curro y vamos a disfrutar de la Sala **Antrax...** **Peeeeeeero como buenos exploradores seguimos indagando por los "bloquecillos", no marcamos poligonal, pero tenemos un par de caminos ya con final visto.**

**Volvemos al vivac, entre exclamaciones de sorpresa... ¡ESTA CUEVA TIENE DE TODOOOOO!** Cenamos, hacemos inventario de la comida (esto ya va tomando forma) inventario de herramientas, dejamos las cosas preparadas, y marchamos a la cama, sabemos que mañana vamos a extrañar esa enoorme colada blanca del lado derecho y el **charco del agua de la izquierda...** **Agradecer a la Scurion de Arturo que haya sido nuestro sol perpetuo estos dos días.**

Domingo, 12 de junio

Hoy sí suenan las 25 alarmas que hemos puesto. Desayunamos, ordenamos y pasamos por la placentera sensación de la puesta del **neopreno mojado y frío... Tenemos que ir con brío que Arturo solo tiene un ojo y Regina curra a la tarde.** Así que, con menos bártulos que a la llegada nos vamos del Trifón.

Según salimos por la rejilla de hierro Alboroto y Alba nos esperan, una **grata sorpresa verles, y el calor del sol... “también”. Resumen del fin de semana: Trifón... ¡¡CUEVÓN!! O algo...**

**Participantes: Arturo, Elena T., Lorena, El Niño, Rodro, Jorge... con el apoyo logístico del TJ de Soncillo que amablemente nos cedió unas latas de cerveza que han acompañado a los grandes momentos del fin de semana**

Viernes 24 de Junio de 2016

*Comenta Lorena:*

Como de costumbre quedamos y montamos botes estancos en la campa de la casa de Arturo. **Conduce que te conduce y... !!oh no!! Rodroneta cuneta abajo... Menos mal que aún queda gente buena de la de verdad, de la que ayuda sin pedir nada a cambio con un tractor amarillo... Tras este “sustín”, a eso de las 23:00 nos juntamos con Jorge en la plaza de Soncillo.**

Refrigerio en el bar, últimos preparativos y tomamos rumbo a la pista que nos conduce hasta la ermita, ya próxima a la boca del Trifón. En torno a **las 00:30 llamamos a la puerta...el Trifón nos saluda con un soplo fresco,** su intrigante murmullo, y sus pasillos cristalinos.

**Fin de semana a fin de semana, !! el trifón se nos va secando!! Jejeje... Como siempre... una entrada sencilla y sin apenas estrecheces entre aguas y demás obstáculos litofílicos.**



**Cruzando la poza final en el acceso al vivac.**

En torno a las 02:30 estamos, ya cambiados de ropa en el vivac. Montar **las camas, echar un bocado y una sopa caliente... luego un ratito de sobremesa y postre** y a dormir, que mañana hay muchas cosas que hacer. Hablamos de los objetivos para el fin de semana y decidimos retrasar ligeramente la hora de arrancar mañana ya que se nos ha hecho tardísimo y tenemos que estar descansados.

**La temperatura en la zona del vivac resulta bastante agradable... parece** que sopla con menos intensidad y que el aire viene del interior, con lo cual el dormitorio nos protege en la zona cocina-comedor.

Sábado 25 de Junio de 2016.

Amanece en el vivac, para unos más que para otros, ya que el punky está de no querer madrugar. Eso no impide que paaaaraaa seeeeeeeer **feliceeeeees, sólo necesitamos una libreta de topo... Según vamos** poniéndonos en marcha nos damos cuenta de que es mejor concentrar fuerzas y renunciar al objetivo de las escaladas esta mañana.

Al final nos organizamos en dos equipos, al más puro estilo furor, chicos vs. chicas: por un lado Arturo, el Niño y Jorge, que iremos hacia el final de la galería principal y también hacia la lateral del Lumi a ratonear, y con un neopreno a asomarnos a los sifones que aparecen en la zona final de la lateral del Lumi. Por otro lado, Lorena, Elena y Rodro que se quedarán en la zona de la sala Antrax-zona Gruyer para topografiar y dibujar una zona y a ratonear las gateras correspondientes.

*Jorge nos cuenta qué hizo su grupo:*

Arturo, Niño y yo (Jorge) no tardamos en alcanzar la zona final de la galería principal, en la que un derrumbe hace que esta quede interrumpida. La idea es buscar darle continuidad, bien a través de las

entrañas del derrumbe o bien a través de alguna galería lateral paralela que permita un avance alternativo. Llevamos maza, pico y cincel. Nuestro primer impulso nos lleva hasta los agujeros del caos de bloques. El caos da bastante miedo, la roca es quebradiza y hay muchos bloques y rellenos de cantos grandes potencialmente inestables. A veces se mueven bloques enormes, y los techos están muy delicados también.

Por la derecha, tanteamos unas gateras que conducen a un laminador arenoso y descendente que gira hacia la derecha y nos conduce a la lateral del Lumi, en un punto ya bastante adelantado de la misma. En general, conseguimos bajar algunos metros por varias gateras infestas que al final terminan por hacerse impracticables.

Descubrimos una zona en la parte alta del derrumbe un gran agujero entre bloques que nos permite bajar unos metros hasta alcanzar lo que parece ser un laminador bastante amplio que progresivamente termina por obstruirse. Poco antes de la obstrucción una gatera corta y vertical permite acceder a un breve nivel superior que también termina por cerrarse. Sin embargo la zona es amplia y a ratos se nota una intensa corriente de aire.

Decidimos topografiarla ya que parece interesante. Salen unos 30 puntos de topo nuevos. Cuando terminamos, son en torno a las 14:30. Llevamos una mañana intensa, estamos cansados y el hambre empieza a hacer acto de presencia. Abandonamos el neopreno en la entrada de la lateral del Lumi para regresar por la tarde. Vamos a tantear al otro equipo, pero como aún no han terminado decidimos arrimarnos al vivac y aprovechar para hacer comida caliente.

*Y Lorena lo que hizo el suyo:*

Por otro lado, Elena y yo (Lore) nos quedamos por el punto 36 de la zona Ántrax. Para ser nuestra segunda incursión en el Trifón, no nos cuesta **más que media hora encontrarnos en el mapa... Cosas del directo. Una vez situadas y con cuaderno y disto en mano, nos disponemos a topografiar lo mejor que podemos/sabemos... Llenamos hojas de datos, entre ramales y poligonales llegamos al magnífico y recién apellidado "PUNTAL", ese que te deja entrar pero no salir... Y justo entonces llega el punky para decirnos que deberíamos ir a comer. Ya oímos al resto llegar... luego es hora del manjar.**



**Topografiando la galería bajo el derrumbe.**

*Se unen un ratito todos juntos y Jorge nos lo cuenta:*

Un ratito de relax todos juntos, una cervecita y algo de sobremesa para ir reformulando la tarde. La sensación de frío en este momento es mayor, la corriente de aire parece venir de abajo y a diferencia de ayer, levantamos vaho al hablar. Decidimos reestructurar los equipos; esta tarde Niño se irá con Elena y Lore a ratonear por los entresijos de la zona Gruyer, mientras Rodro, Arturo y yo (Jorge) nos dedicaremos a husmear las repisas de la galería principal, tomar los anchos de la lateral del Lumi, que el otro día debieron de perderse por un error, y tantear los sifones al final de la misma.

Las primeras tentativas en las repisas prometen. Poco después del giro al final de la galería del vivac, descubrimos un meandro sinuoso que serpentea por el techo y que parece tener una cierta continuidad y estudiamos modos de alcanzarlo; hay una colada que parece asequible así que la apuntamos para el futuro.

Más adelante estudiamos repisas a ambos lados de la galería que permiten alcanzar también zonas de meandro encajado a la altura del techo. Parece haber cierto desarrollo de galerías meandriformes en un nivel superior al nuestro y que puede alcanzarse desde varios puntos.

El mayor problema es que en las alturas todo está muy delicado e inestable, por no hablar de los techos que se encuentran totalmente rotos; en ocasiones con grietas de varios centímetros. Movemos algún bloque inestable y peligroso que hace retumbar toda la montaña y derribamos algún relleno de bloques que corta el meandro; que parece tirar y no estar pisado.

Rodro y Arturo avanzan por él mientras yo me dedico a tantear unas ratoneras por debajo de los bloques que por fin me conducen de nuevo a las repisas laterales de la galería principal, ya en la zona posterior al derrumbe.



**Concreciones en la galería principal**

Después de un buen rato de fisgar rincones decidimos cerrar esta fase del trabajo y tirar hacia la lateral del Lumi; a coger los anchos necesarios y ya que hemos traído hasta aquí el neopreno, a fisgar los sifones terminales de la galería. Tomamos anchos; y como se ha hecho bastante tarde y son cerca de las 20:00 me voy adelantando hasta el final de la galería para no perder mucho tiempo con el neopreno (Jorge).

Tanteamos los dos sifones de la parte final de la galería. El primero de ellos ha bajado un palmo desde el 5 de Junio, así que se puede superar el labio de roca que forma el primer sifón y que ahora ha quedado unos 20 cm sobre el agua. Detrás hay una poza cristalina con varios recovecos que se cierra de nuevo.

Aparentemente, el agua se encuentra a ras de un nuevo borde de roca que conforma un nuevo sifón, esta vez impracticable; sin embargo parece que en caso de seguir bajando el nivel es posible que se pueda llegar a pasar por debajo. Esta zona resulta curiosa ya que el lecho del río son gravas finas redondeadas, silíceas, con un tamaño bastante uniforme aproximadamente entre 3 mm y 10-15 mm.

La arena solo aparece en las zonas altas más separadas del lecho; por lo que parece que la velocidad de la corriente suele ser suficiente para arrastrarla y dejar la grava limpia, a diferencia, por ejemplo de los sifones previos al vivac en los que el lecho es arenoso e incluso arcilloso en la zona de transición hacia la galería fósil; lo que indica zonas inundadas de aguas tranquilas. La corriente es importante en esta zona; aunque el arroyo parece menos caudaloso que el cauce principal.



S

**Sifones al final de la lateral del Lumi.**

Ya de regreso, tanteamos los dos sifones restantes. El primero, al fondo de uno de los ramales finales de la lateral del Lumi próximo al punto topo 550; el segundo ya de regreso en uno de los pequeños resaltes que cortan la lateral del Lumi en un precioso tubo con un meandro de proporciones liliptieneses encajado en el suelo.

Al llegar al sifón, descubrimos con sorpresa que se están formando pequeños grupos de cristales flotantes (el 5 de Junio no estaban), lo que indica que el flujo de agua se encuentra parado y la poceta se va vaciando poco a poco por evaporación (parece haber bajado unos 5 cm desde el 5 de Junio). Tras un precioso pasillo de unos 20 m, el paso se sifona de nuevo.



**Sifón en ramificación desde lateral del Lumi.**  
Se aprecian las nubecillas blancas formadas por concreciones

La conclusión es que los dos ramales finales de la lateral del Lumi parecen estar relacionados entre sí y aunque han bajado bastante, están alimentados por una corriente de agua bastante continua. En cuanto al tercero de los sifones, situado más alejado y ya de vuelta, aunque habrá que ver la topo, parece estar algo más elevado que los otros y tratarse de una marmita residual, que se rellena estacionalmente en periodos de aguas altas y queda desconectada del resto en estiaje.

Aunque en principio no parece factible vaciar ninguno de ellos al hallarse los dos situados en los puntos más bajos de sus respectivas galerías, habrá que esperar al final del verano a ver cómo evolucionan los niveles, y a la topo en ambas zonas, que quizás nos ayude a aclarar un poco su funcionamiento. Por otro lado, el sifón situado a partir del punto topo 550 esta encajado en una fisura que continúa hacia arriba y que en un momento dado puede permitir una escalada.

***Lorena nos cuenta que ha hecho el equipo “ratonero”:***

Solicitamos ayuda al Niño, que a ratonear nos va a ayudar. Volvemos al **“Puntal”, esta vez con pico y pala para quitarlo. Y para** nuestra sorpresa, tras ese pico hay un meandro, que excavado con precisión y paciencia **por el Niño... nos da esperanzas. Canta que te canta distancias, brújulas y clinos, vamos dejando de oír a Elena, que se queda en el principio...** eso es que nos estamos alejando!! Así que Elena entra a nuestro particular salón estrecho, la magnífica sala de los Ratones Ventolados. Bajamos por unos caos de bloques, seguimos por otro meandro, subimos **más caos de bloques... Este aire que nos golpea... Barrita de muesli en el punto 125... Y ya son las 20h Deberíamos volver a cenar, que el otro grupo igual se preocupa.**

A la vuelta, no están tampoco y con garimba en mano vamos a su búsqueda. Buenas noticias las que nos traen también; parece que el **Trifón tiene principio... pero no fin. Ya de vuelta en el vivac, nos contamos las nuevas y cenamos calentito., entonces nos acordamos del queso que dejamos macerando hace ya unas tres semanas... parece** que la vida troglodita le ha sentado bien.

Aprovechamos también la sobremesa para hacer algunos cambios en la distribución del espacio vivac. Alejamos la zona WC y desplazamos el cambiadero de neoprenos con él, de manera que quedan aguas abajo del vivac en una zona más limpia y con menos barro. Poco después, dormimos plácidamente al delicado ritmo del toc toc de las gotitas. **Segunda noche en el vivac y merecido descanso...**

## ***Domingo, 26 de junio de 2016***

A la mañana siguiente nos queda la mejor parte al desayuno: puesta de neopreno mojado con virutas de arena al vapor... ¡¡Exquisito!! Y poco a poco vamos estando para salir.

**Destrepe a la zona de barro... arrastrada hasta el sifón. Chapuzón, pasillos, sala de los mosquitos y por fin la estrecha fisura. Cada vez es más corto este Trifón... en 40 minutos estamos fuera. Allí tenemos un par de cevezas y una botella de agua. Paseíto a las furgonetas, comer y visita relámpago al TJ para tomar un café de despedida antes de la vuelta, con parada previa al final de la subida para apreciar las vistas. Ha sido un fin de semana intenso, disfrutón y bastante fructífero aunque nos vamos con más preguntas que respuestas... los frentes se multiplican, aparecen nuevas direcciones, nuevos niveles... lo que sí que parece cada vez más evidente es la existencia de un nuevo nivel de galerías por encima de nuestras cabezas.**

Por debajo las opciones son muy limitadas porque estamos a escasos metros del freático. Estamos ansiosos por iniciar la exploración de varias **escaladas que hemos ido fichando...**

Participantes: Bruno, Regina, Arturo, Natán, Rodro, Jorge  
Con la inestimable colaboración del bar TJ de Soncillo que de nuevo nos patrocinó media docena de latas de cerveza para los grandes momentos del fin de semana.

Y con la colaboración estelar de Rataui.



*Rodro y Rataui*

*Nos cuenta Jorge:*

Viernes 1 de Julio

Hacia las 22:00 horas del viernes, en la línea habitual, nos juntamos en el bar TJ de Soncillo el equipo zombiland Natán, Rodro, Arturo y yo (Jorge). Bruno y Regina han entrado hace un rato y a estas horas deben estar ya limpios e instalados en el vivac. La tarde esta fría, como de nieblas y la temperatura no pasa de unos 12 grados. Las nieblas han dejado algo de humedad, aunque no parece que haya caído agua estos días porque los charcos están muy secos e incluso el arroyo procedente de Vacas se ha secado por completo. No apetece enfundarse el neopreno y chapotear por el infesto meandro.

Allí, entre cervecitas y pinchos y ya que nos liamos y pedimos unas hamburguesas, que mejor salir cenao por lo que pueda ser, y sacamos los mapas. Y entre hamburguesas, cervecitas y cafecillos se nos hacen las tantas. Como siempre. A eso de las 12 de la noche, ante la disyuntiva entre echarnos a dormir y bajar de fiesta a Villarcayo, recordamos que tenemos un plan por delante y nos arrimamos a la boca del Trifón.

Nos enfundamos los neoprenos, apretamos los petates y a la carga. Hoy el porteo es duro; somos menos de los previstos y hay mucho material a transportar. Llamamos a las puertas del Trifon, los banderines se agitan, el rio canta, las paredes se arrejuntan al percatarse de nuestros voluminosos bidones. Los troglobios se esconden en las repisas. Entramos al Trifon.



Primero, la ya cotidiana lucha con el petate a lo largo del estrecho agujero. Ese bidón juguetón que tiende a girarse en el momento clave, tu parriba; el pabajo y de repente al llegar al agua entra en escena Ratatui,

un magnifico ejemplar de lirón gris a quien la curiosidad, o el miedo, o la sed o quien sabe condujo a explorar las entrañas del Trifón, y que murió ahogado. El resto de la historia se la llevó para siempre Ratatui.

Decidimos que a la salida nos llevaremos con nosotros el cadáver para identificarlo y para evitar que contamine el agua de la surgencia al descomponerse.

Primero el larguísimo y más estrecho pasillo. Avanzar es difícil, pero más aún hacer que ese bidón azul cabroncete se escurra entre las estrechas pareces. El agua se agradece ya que bajo el neopreno el calentón es importante. A veces es mejor dejarse flotar y reírse un poco. Luego la sala de los mosquitos y su inmundia gatera ascendente. Y de ahí en adelante un poco de pasillo, un poco de arrastrarse; otro poco de cada, **un trago de agua fresquito, un poco de poza... y por fin la zona sifonable** a cruzar nadando.

Antes de enturbiar el agua rellenamos un par de botellas. Después del sifón, la rampa de barro y la remontada por la cuerda fija hasta alcanzar la galería fósil. En una hora estamos en el vivac. Saludamos a Bruno y a Regina, sopa caliente, sobremesa, planes para mañana, preparar las **camas y retirada a descansar que mañana hay mucha faena ... en busca** de la tercera dimensión del Trifón.



Sábado, 2 de Julio

Tras una plácida noche, un vaso de café soluble y cereales del desayuno nos traen al mundo de los despiertos. Hoy haremos dos equipos; por un lado Natán, Arturo y Regi, que se encargarán de la escalada situada sobre la sala del vivac; por otro Bruno, Rodro y yo (Jorge), que intentaremos progresar por el meandro colgado descubierto la semana pasada, sobre la galería principal.

El equipo del meandro abandonamos el vivac y nos dirigimos a las repisas de la galería principal. A través de ellas llegamos al meandro. Avanzamos por él. El meandro se desfonda y hay que tirar de cuerda y taladro. Superamos el desfondamiento y continuamos por lo que parece ser la prolongación del meandro. Llegamos a una sala cuya única salida **parece una gatera obstruida... y entonces Bruno, tras una dura pelea con el tapón de barro, consigue un agujero por el que cabe una persona (el paso Brunelesqui)** y que conduce a lo que parece ser un meandro en un nivel inferior, embarrado y muy húmedo, que termina por cegarse en una gran colada.



**Concreciones en el meandro colgado**

Abandonamos el ramal, que dejaremos instalado para volver, y volvemos camino del vivac tanteando antes otra escalada ya fichada el fin de semana anterior.

La escalada es un éxito, pero los dos puntos por los que alcanzamos el meandro no conducen a nada practicable. Volvemos al vivac, comemos y reestructuramos los equipos. Bruno y Regina tienen que marchar así que para ser más eficientes, Arturo y yo nos iremos a topografiar la zona de

meandro descubierta esta mañana, mientras Rodro y Natán continúan la escalada hacia bellos y desconocidos rincones de la cueva.

A eso de las 20:30 nos juntamos de vuelta en el vivac. Nos contamos la jugada y cocinamos una succulenta ración... Lentejas con Trifóndigas y salchichas. Hoy con vino, para celebrar. El día ha sido fructífero. Tras una dilatada sobremesa, retirada al saco. Y vuelta al mundo del **silencio... toc... toc... toc.**

Domingo 3 de Julio

Amanecemos con bastantes dificultades. Estamos cansados y hay que reservar fuerzas para la salida, así que decidimos dedicar el tiempo útil con el que contamos en alargar el desayuno, recoger tranquilamente e inventariar todo. A eso de la una estamos calentando agua para meternos en los neoprenos; y a eso de las dos y media salimos por la puerta metálica del Trifón, retirando a nuestro paso el cadáver de Ratatui.



**Vuelta al río que nos trajo hasta el vivac**

Tradicional cervecita a la salida; hoy hace muchísimo sol así que nos hacemos fuertes en la única sombra cómoda del lugar. Todavía estamos a tiempo así que pillamos las furgos y apuramos la paella de la concentración de motos en Soncillo. Un ratito de sesteo a la sombra y antes de cerrar el día, decidimos arrimarnos al páramo que corona el Trifón a visitar la boca descubierta el otro día. Tras dar un paseito por el entorno y visitar la cavidad, damos por cerrada la actividad a eso de las 19:00.

Boca colgada en la ladera, próxima al Trifón.



La exploración está adquiriendo una complejidad importante. Por un lado, la escalada del vivac parece no tener fin. Aunque aún estamos muy lejos, nos acerca progresivamente a la superficie. Por otro lado, las gateras y repisas de la galería principal son lentas y complejas de dibujar y topografiar.

**Además están los sifones de la lateral del Lumi. Y ese continuo soplo...** pero las incursiones desde el exterior distarán mucho de ser sencillas ya que la ladera está poblada de encinas rastreras con espinos y otras especies pinchudas, que sin duda hará, que barrer estas zonas sea muy **complicado y lento, aunque esperemos al invierno para ello...**

Participantes: Carla, Cris, Rodro, Jorge

De nuevo una mención especial al bar TJ de Soncillo, donde cada vez nos tratan mejor; además de invitarnos, como cada fin de semana, a una rondita a la salida.

Viernes, 8 de Julio de 2016

Nos juntamos en el TJ el viernes a eso de las 22:00. Tradicional rondita y **cena en el TJ... Intentamos no liarnos mucho porque esta vez entramos poco tiempo... pero oh sorpresa, resulta que nos liamos cuanto nos liamos siempre acabamos entrando a eso de la medianoche...** Habrá una sala del TJ en el Trifón.

Tradicional empaquetamiento en la ermita, nos enfundamos en nuestros castigados neoprenos, dejamos las garimbas en la fresquera y abrimos la reja de entrada. Bocanada de aire fresco.. Agujero descendente hasta el

agua. Rumor de fondo al llegar al paso Ratatui. Nubes de mosquitos. Aguas cristalinas hasta nuestra llegada.

Acceso sufrido y que ya se ha convertido en algo cotidiano, esta vez menos algo menos cargados. En algo menos de una hora nos arrastramos por el barro y en una hora larga estamos en el cambiador.

Cena relámpago y como sobremesa, echamos un vistazo a las topas para decidir que hacemos mañana y parece que lo mejor es que exploremos el sector del meandro colgado y que ratoneemos los agujeros de esa zona que quedaron pendientes la semana pasada, con idea de cerrar la topo en esa zona.

A todos nos parece bien; tenemos tres equipos de verticales y un taladro para cuatro personas, además de un pingo de cuerda del otro día y una cuerda nueva que hemos metido. Cae la noche en el vivac. También cae poco a poco la botella de albariño que hemos traído, y al final, terminamos por caer nosotros.



Sábado, 9 de Julio de 2016

A eso de las 8 y poco amanece en el vivac. Y si no amanece, pues la Crispi te quita la colchoneta, te la pone encima y se pone ella encima. Así que por fin, termina por amanecer. Y con un buen desayuno repartimos en tres mochilas taladro y anclajes, dos equipos de verticales y algo de comida para no tener que volver al vivac y apurar más el día. En torno a las 10:40 salimos.

En torno a las 11:00 llegamos a la delicada repisa que dará acceso al primer sector del meandro. Tras la repisa, trepada entre bloques inestables y gatera ascendente de entrada al meandro. Aquí hay varios agujeros sin mirar; Carla y yo bicheamos las gateras de la izquierda, con poco futuro ya que el pequeño laberinto termina por estrecharse hasta quedar totalmente cegado.

Rodro y Crispi, tras comprobar que no hay mucho más en la sala (aparte de un tentador agujero en el techo que exige una escalada y que vamos a dejar de momento), pasan la gatera y llegan a la sala que precede al desfonde. Uno por uno vamos pasando el resto.

Total, que nos ponemos a fisgar; hay una chimenea ascendente, muy tentadora. Cris se introduce en una estrecha fisura. Desde arriba grita algo, parece que hay una galería.

Poco a poco abandonamos nuestros respectivos agujeros y nos introducimos en la delicada fisura siguiendo a Cris, justo antes del desfonde. La fisura tira y se estrecha. Hay un punto estrecho donde unos bloques empotrados facilitan el ascenso en oposición por la chimenea. Allí está Cris esperándonos.



Después, remontamos unos metros y salimos a una primera sala, en varios niveles y de techo alto. La galería continúa hacia abajo hasta dividirse en varios ramales cada vez más estrechos que en una primera visita relámpago, parece que se ciegan. De frente una gran colada da pie a una escalada que da paso a una gran repisa. Es muy tentadora y la apuntamos para luego. Hacia arriba, hay bloques de gran tamaño por los

que remontamos... y al llegar arriba... la luz de los frontales se pierde en una sala de proporciones nunca vistas en el Trifón.



**Remontando por los bloques.**

En general, el techo es bajo, pero en muchas zonas suficiente para ir de pie, aunque la sala se extiende a derecha e izquierda en zonas de techo bajo muy extensas. Carla, Cris y yo (Jorge) nos ponemos a bichear; Rodro viene de camino haciendo fotos. Carla se mete en los agujeros entre bloques Cris remonta hacia la izquierda; yo de frente, la sala parece ser infinita.

En la zona central de la sala, el suelo no está concrecionado; y el techo escasamente. En realidad parece que la estructura general sea un potente estrato que se ha hundido, dejando una burbuja de aire en su lugar. El suelo está en unas zonas fracturado y en otras bastante sano.

**Al fondo hay unas coladas; avanzo hacia ellas... el nuevo sector parece** muy extenso; vuelvo al inicio de la sala a buscar a la gente. A medio camino me junto con Cris que ha descubierto que, tras un resalte de bloques hay otra sala de proporciones similares a la anterior.

Encontramos a Carla y luego a Rodro. Entre las 12:00 y las 13:00 damos un paseíto tranquilo y fotográfico por la gran sala. Remontamos de frente hasta las coladas y el gran circo. Luego descubrimos una repisa con una colada al fondo en lo que parece ser el punto más elevado de la sala. Hay muchos restos de animales, tipo roedor o similar; parecen muy grandes para ser murciélagos. Según el altímetro, estamos unos 25 m por encima del vivac.

Detrás descubrimos un pozo con bloques, que destrepamos. Al fondo y por una repisa hay una galería que se ciega y desde el fondo del pozo sale una galería en lo que parece ser un túnel por detrás de la colada, muy concrecionado y con gours secos. Unas zonas de techo bajo y aparecemos en lo que parece ser otra sala, u otra zona de la misma; también con pendiente pero esta vez con suelo arenoso.



**Restos de mamífero en la gran sala.**

Vuelvo a las gateras que dan paso a la sala central. Con Rodro rodeamos de vuelta el gran circo por el otro lado en bajada hasta la entrada. Hemos dejado las mochilas abajo en el meandro por lo que vamos a volver a por las sacas y de paso instalar un pasamanos en el acceso para canalizar el paso de gente por un punto y romper las mínimas flores.

Manos a la obra. Instalamos el pasamanos de acceso y subimos las mochilas. Carla y Cris vuelven; parece que han tenido algunos problemas para localizar la gatera de salida de la sala de suelo arenoso. Estas salas de proporciones inmensas nos despistan; hay que empezar a poner hitos por todo y a estar muy atentos a la orientación.

Comemos. No nos vemos capaces de dibujar este entuerto. Pero decidimos que una poligonal y dibujar lo que se pueda del acceso puede ser muy productivo. Así que volvemos a la organización tipo Furor; con Carla y Cris que se van a topografiar; mientras tanto, Rodro y yo nos centraremos en la escalada de la colada al inicio del nuevo sector. Tenemos un taladro que tira poco, no excesivos anclajes y una llave fija 13/17 artesanal; y la colada, aunque dista de ser vertical, resbala como el demonio.

Y así, con paciencia y al ritmo de “Sueño Contigo” de Camela, en cosa de una hora y media Rodro alcanza la repisa y completa la instalación ya que se confirma que la repisa parece tirar por arriba y habrá que subir más. Acabamos de descubrir la galería Rasputin colgada sobre el pozo. Cuando Rodro baja, subo a fisgar la repisa. En el nivel superior el altímetro marca unos 35 m por encima del vivac.

Queda pendiente instalar un pasamanos para continuar por la galería, pero por el otro lado hay más galerías que tiran y también agujeros interesantes y perdedores. A través de una gatera paso a una sala contigua, de ahí a una especie de pasillo y la cosa promete continuar. A la que vuelvo, me paso 10 minutos buscando el agujero por el que he entrado. El piso superior del Trifon en una primera impresión es muy perdedor.



**Instalando un anclaje en la escalada**

Cuando bajo de nuevo, el equipo topo y libreta ha pasado a nuestro lado hace un rato y ya se encuentran bastante adentro en la macrosala. Rodro sube a cortar el sobrante de la cuerda porque nos hemos quedado sin cuerda para instalar un acceso directo desde la galería principal al meandro; mientras tanto yo subo a buscar a Carla y a Cris, que ya están en la zona final de la sala. Al bajar de nuevo hacia la salida aprovecho para fisgar también la sala de la izquierda. Remonto unos metros entre los bloques. Estoy unos 40 m por encima del vivac según altímetro, y la sala parece seguir tirando hacia arriba.

Cuando llego a la cuerda que marca la chimenea de acceso veo por las mochilas que Rodro ya ha bajado; así que bajo detrás de él a echarle una mano; pero cuando llego ya ha montado una estupenda instalación desde las alturas que cae a plomo a la galería principal. Esperamos al

equipo topo. Al final se ha hecho bastante tarde y tenemos que salir en el día. Recogemos rápidamente; y procedemos al extremadamente agradable momento de enfundarnos de nuevo los neoprenos mojados. Poco antes de las 20:00 nos arrastramos por el estrecho pasillo de salida. Sentimos la bofetada del aplastante calor de la calle. Cervecitas a la salida. Visita relámpago al TJ de Soncillo, a decirle que ya hemos salido y que ya tenemos sala TJ, ronda rápida con pincho incluido. Nos despedimos.

Ha sido una entrada breve pero de gran intensidad. Se ha abierto la puerta del piso superior; veremos que sorpresas nos depara este nuevo nivel. De momento, lejos de cerrar incógnitas se han abierto otras tantas. Además, la cueva cambia bastante su morfología; grandes volúmenes y grandes extensiones aunque en general los techos siguen sin ser demasiado altos pero sí que están mucho más sanos que en la galería principal. La topo resulta compleja y al mismo tiempo imprescindible ya que parece que no estemos lejos de la superficie del terreno. Parece que **tendremos faena en este sector para muchos fines de semana...**

Viernes, 15 de julio de 2016

Viernes por la tarde y nos reunimos como siempre en el TJ los tres, cada uno llegado de un punto de la geografía española diferente. Cenamos algo y nos encaminamos hacia la boca del Trifón, allí nos enfundamos el neopreno y entramos.

Esta vez el nivel del agua está muy bajo en comparación con otras. **Hemos dicho a Carolina que es una entrada un poco justa pero... una vez dentro nos maldice por no haber especificado... Pasamos las estrecheces y como de costumbre nos ayudamos con los botes.**

Llegamos a los laguitos que ahora parecen de broma ya que más de la mitad puedes pasarlo de pie, a ensuciarse de barro y llegamos a casa. A descansar pronto que ha sido una semana de currar duro y el cansancio se nota en nosotros.

Sábado, 16 de julio de 2016

Amanece en el vivac y nos enfundamos los buzos, hoy recorreremos el Trifón hasta el último rincón. Carolina va contenta por la galería central y está animada a seguir viendo las mil y una maravillas que éste esconde.

Una vez pasada la Zona Gruyer, el Trifón se convierte en miles de **incógnitas a ambos lados. Mucho ratoneo queda pendiente...**

Tras una mañana de visitar esas zonas de incógnitas y seguir avanzando en algunas de ellas, comemos y decidimos organizarnos la tarde para visitar a fondo el lateral del Lumi y visitar ambos Sifones, dejando para mañana el segundo piso.

Para alguien que no ha estado más allá de la Zona Gruyer, los meandros y caos de bloques, salas y demás gateras de este otro nuevo mundo son impresionantes. No dejamos de ponernos en la piel de quien lo encontró y cómo se tuvo que sentir ante esas formaciones y caminos tan bien definidos. Al llegar a los sifones nos dejan impresionados los pequeños **crisales encima del agua... ¡Dan ganas de meterse a ver el fin! No obstante, dejamos nuestra huella para la próxima visita de Jorge y su neopreno...**

Tras haber visitado el lateral del Lumi casi entero, nos volvemos a casa, pero antes de llegar a cenar, dedicamos otro rato a mirar los rincones de **la zona Ántrax y zona Gruyer... Por fin, decidimos** regresar para cenar y descansar.

Domingo, 17 de julio de 2016

**Una vez más, la mañana ha llegado... Puesta de buzo y hacia los** entresijos que nos llevarán al segundo piso. El ascenso es duro, no por el esfuerzo, sino por la cantidad de coliflores que has de pisar (indiscutiblemente) para llegar. Una vez arriba, es todo muy diferente al piso inferior. Aquí las rocas parecen más sólidas que las de abajo, más consistentes.

Avanzamos y vamos viendo asombrados la cantidad de formaciones que hay en él. Caminamos hasta llegar a la famosa sala TJ, donde te quedas impresionado de su magnitud. Entre un caos de bloques de piedras de aspecto similar a la pizarra, allí al fondo hay una especie de saloncito, cuyas paredes son cientos de estalactitas y estalagmitas de distinto tamaño, color y forma.

A medida que nos acercamos se ven muchas de estas estalactitas que han caído al suelo y ya han empezado a fosilizarse junto a él. Hay muchas rotas en las que puedes ver los años que han pasado por ella en sus círculos concéntricos de distintos colores, no estamos hablando de jovencitas precisamente. Seguimos recorriendo la sala y encontrando varios huecos por los que ratonear y señalar como incógnitas. Carolina, que está encantada va en busca de la fractura en la roca madre,

mientras Rodro trata de no pisar mucho los varios Wurst secos que hay y yo me meto por una oquedad para ver unas banderas transparentes. Nos volvemos a juntar para seguir y encontramos huesos de la mandíbula de algún murciélago y pasamos por una oquedad que Carolina ha visto entre lascas y damos con más inmensidad de estalactitas, estalagmitas, wursts y arena fosilizada. Para no perturbar mucho seguimos las huellas ya marcadas por exploradoras anteriores. Hay que destacar las miles de formaciones aciculares blancas y brillantes en torno a las excéntricas, los varios colores que toma la roca: rosados, **marrones, amarillos, negros, blancos... e incluso las geodas de cristales blancos** que hay en una de las salas. Una vez puestos varios reflectantes de incógnitas y ratoneado algunas de ellas, el hambre nos llama y hace regresar al vivac.

Comemos, nos ponemos los neoprenos y salimos por donde entramos. **No obstante, el paso Ratatui... vuelve a poner las cosas difíciles, para no perder la costumbre.** Una vez fuera, parada técnica donde TJ, comer algo y cada mochuelo a su olivo, aunque Carolina ya está engañada para **próximas visitas....**

Participantes: Bruno, Rodro, Jorge; Rolo y Susana controlando nuestra salida

*Jorge al habla:*

Viernes, 26 de Agosto de 2016

Al caer la tarde nos reunimos en la taberna TJ tres marineros de la armada Ninphargusina: Rodro, Bruno y Jorge (el que escribe).

Celebramos el encuentro con una ronda de zumo de cebada acompañada de carne seca y especiada, cortesía de Tomás, el posadero.

Aprovechando la luna menguante y tardía, y a lomos de nuestras monturas nos desplazamos hasta el embarcadero oculto. La marea está más baja que nunca, y del temible viento trifónico hoy apenas podemos apreciar una leve y continua brisa fresca y húmeda.



**Troglóbios en el pasillo de entrada**

Protegidos por la oscuridad botamos nuestros botes a las frías y tranquilas aguas. Nos espera una hora de sortear escollos por estrechos y sinuosos canales, con el riesgo de quedar encallados entre las estrechas paredes, para desembarcar a escondidas en una rampa de barro por la que debemos arrastrarnos hasta llegar a una vieja cuerda, que nuestros ancestros dejaron preparada años ha, y que nos permitirá trepar hasta los acantilados. Y por fin, llegamos al viejo campamento, que una vez más servirá de base a nuestras incursiones.

#### **Pozo fantasmal**

Celebramos nuestra llegada con delicioso vino tinto. Preparamos unas camas con ropa seca. Poco a poco, el cansancio se apodera de nosotros. Mañana nos espera un duro día en el Trifon.

Sabado 27 de Agosto de 2016

Por la mañana, el sueño se apodera de nosotros. Todavía adormecidos por los verdes vapores trifónicos, preparamos un café caliente, que acompañamos con pan, mantequilla y mermelada, que devoramos con avidez.

Por la mañana, nos dedicamos a inspeccionar los niveles superiores del cañón de entrada. Nuestros compañeros de aventuras dejaron instaladas maromas por las paredes, gracias a las cuales podemos librar con dificultad los últimos metros del canal de entrada. Desde allí y una vez finalizado el tramo equipado nos dejamos caer hasta el canal. Nuestra idea es tratar de alcanzar un lugar intermedio que nos permita escalar a niveles superiores y al que podamos acceder desde nuestro refugio y sin necesidad de mojarnos. Lo conseguimos, tras practicar complejas acrobacias entre las estrechas paredes, para evitar sumergirnos en las frías y agitadas aguas, pero no podemos emprender la ascensión por falta de recursos para la misma.

### **Descendiendo de nuevo al río**

Así, emprendemos regreso sobre nuestros pasos para comer un bocado. Y poco antes de alcanzar de nuevo el campamento damos con un recoveco por el que nos arrastramos con dificultad hasta alcanzar una reducida galería ornamentada con láminas ferrosas y coladas blancas, de gran belleza para nuestros ojos. En el suelo encontramos densos nódulos de metal, que recogemos para tratar de estudiar.

Tras devorar con avidez embutido y carne en salsa y un breve rato de asueto, nos encaminamos hacia otro nuevo sector de la cavidad, con el propósito de recoger, con ayuda de complejos aparatos, imágenes que mostrar a nuestros compañeros que no han podido venir con nosotros. Un breve paseo, seguido de una emocionante escalada nos lleva al nuevo sector. Enormes salas nos reciben. Nuestras lámparas apenas alcanzan a iluminar una pequeña parte de las extensas galerías antes de perderse en la negrura infinita.

Nos perdemos en una primera estancia, de grandes proporciones. De frente, caminamos hasta lo que parece ser el final de la misma, pero esta se prolonga en la inmensidad arriba y abajo. Accedemos a continuación a la sala a la que llaman TJ en honor a la taberna de Soncillo, y a su hospitalario posadero. Desde allí, por recovecos entre viejas coladas anaranjadas a una tercera gran sala, con suelo de arena.

Tras un largo paseo retomamos camino de vuelta hacia el campamento. Llegamos cerca de las 11 de la noche. Devoramos algo de comida caliente caliente que acompañamos con brebajes y plantas medicinales para relajar el espíritu e invocar al sueño. En torno a la medianoche yacemos en nuestros colchones y hamacas.

Domingo, 28 de Agosto de 2016

Amanecemos tras una plácida noche. Con el cansancio acumulado y la ausencia de luz, hemos dormido más de diez horas, y como debemos salir a mediodía, tenemos el tiempo contado.

Después de un café caliente y algo de desayuno, recogemos y preparamos el campamento para próximas incursiones. Empaquetamos para llevarnos algunas cosas. Se acerca el momento de recorrer de nuevo el angosto canal que nos llevará hasta el exterior. Y por fin, cerca de la 1 de mediodía abandonamos de nuevo la zona fósil para acometer la salida.

En torno a una hora después, alcanzamos el pasillo infernal, y el único que nos separa ya del exterior. Escuchamos voces: Rolo y Susana han venido a esperarnos.

Con gran regocijo, celebramos la llegada con tres cervezas cortesía de la taberna TJ, que dejamos el viernes enfriando en la fuente, mientras comentamos nuestras peripecias con los compañeros que han venido a esperarnos.

Una variada y merecida comida en la taberna, con sobremesa en la plaza ponen broche al fin de semana. De momento, el Trifon ha quedado de **nuevo solitario; esta vez será por poco tiempo...**

Participantes: Bruno, Rodro, Crispi, Carla, Jorge  
Visita estelar a la salida: Susana, Elena y respectivos canes  
De nuevo, mención especial al TJ de Soncillo por alimentarnos generosamente y proporcionarnos cervezas para la salida.

Viernes, 23 de Septiembre de 2016

De nuevo, la llamada del Trifón  
Con el cuarto menguante, acudimos viernes noche al tradicional lugar de encuentro: Rodro, Carla y Jorge (al habla). Tradicional recibimiento, cena **y cervezas con Tomás...y a eso de la medianoche nos enfundamos en** nuestras pieles de pez y bajo los temibles carcajadas de las hienas aulladoras de la hoya nos encaminamos al mundo endokarstico. Abrimos la vieja puerta. El Trifón nos saluda con su aliento fresquito. Los troglobios se esconden en sus repisas. El río canta al fondo del pasillo. Poquito a poco, avanzamos por el estrecho y sinuoso río con nuestras sacas y bidones.  
En torno a las 2 de la mañana llegamos sin mayores inconvenientes al oscuro hogar subterráneo. Un bocado y unos tragos de vino y a dormir.

Sabado 24 de Septiembre de 2016

Nos despiertan ruidos y luces en la galería. Son Bruno y Crispi, a quien esperamos esta mañana. Eso quiere decir que son las 12 y pico.  
Desayuno colectivo y dos equipos de exploración. Por un lado Bruno y Rodro, que van a recoger el taladro y reinstalar el rapel del pasamanos sobre el río para recuperar todo el material posible. Por otro lado Carla, Crispi y Jorge que recorreremos la galería hasta la lateral del Lumi para echar un vistazo, sin demasiadas esperanzas a los sifones del río que hay en la parte final de la misma. Después nos juntaremos e iremos todos a la parte nueva.  
Así que nos deseamos suerte y arrancamos, equipo escalador por su **lado, y equipo anfibio por el nuestro...ya de primeras nos pasamos el** desvío de la lateral del Lumi pero recordando un bypass que hemos recorrido recientemente, accedemos desde la galería principal por un **arrastradero arenoso... recorreremos la parte final de la galería,** remontamos la cuerda; luego el pasamanos por la repisa y una rampa descendente que nos lleva al río.  
Para nuestra sorpresa y alegría, no hay río, está completamente seco. Impacientes, nos acercamos al inmundo sifón arrastrándonos por el laminador de roca húmeda. El nivel está muy bajo, parece que no hay

agua....y al final aparece, el temible sifón transformado en una pequeña charca... parece que se puede pasar sin sumergir la cabeza; me meto en el agua, apenas hasta la cintura, primero unos cuatro metros agachado, luego una gran campana en el techo, y luego un borde rocoso que deja unos 20 cm de hueco. Para mantener la nariz fuera del agua hay que quitarse el casco y sumergir la oreja. Paso la cabeza y avanzo un metro más. La roca se acaba, el techo se eleva y una simpática galería con suave pendiente se abre delante, con un canal de grava por la parte derecha. Remonto unos metros, la galería zigzaguea y avanza, y se bifurca en varios puntos. Regreso a informar, y el equipo anfibio decidimos cambiar los planes iniciales y acceder todos a esa zona a topografiar este sector inaccesible y que parece dirigirse hacia la zona baja de la hoya.



1

*El misterioso sifón*

Cruzamos el charco y tiramos poligonal a través del sifón, remontamos galería. El río parece sumirse por unos laminadores bastante inmundos a la parte derecha de la galería; la galería zigzaguea y a veces se encuentra con él. De vez en cuando, aparecen grandes diaclasas verticales. Por la derecha aparecen varias galerías de techo bajo que acaban por perderse en el inmenso laminador. Por la izquierda aparecen varias galerías rellenas de barro y algunas de ellas reexcavadas. Casi todas acaban por cegarse de barro al cabo de unos metros o desembocar en estrechas chimeneas verticales.



### *Topografiando en el barro*

Hay barro por todas partes, esto comienza a parecerse a Piscarciano. Damos con un agujero soplador, pero hay un paso muy estrecho por el que no cabemos. Además, con la topo y los dibujos se nos ha hecho muy tarde y nuestro tiempo aquí se termina. Debemos cruzar la puerta de salida del sector, estamos en un lugar delicado y tenemos gente esperándonos que pueden estar inquietos. Además, el cansancio cada vez nos hace decir más tonterías. Así que volvemos sobre nuestros pasos. Llegamos de nuevo al charco, y abordamos el cruce. Nos ponemos ropa seca y encontramos una nota de Bruno y Rodro, que han encontrado nuestras sacas. Rápidamente, recorremos de vuelta la galería de vuelta al vivac.

Nuestros compañeros nos reciben con una tapa de chorizo y queso caliente y un trago de vino. Nos cuentan que han recuperado el taladro, han reinstalado el rapel y parte de los pasamanos de acceso. Al final, por falta de material han tenido que parar, así que se han acercado de paseo hasta los sifones.

Han visitado en primer lugar el último de los sifones de la zona y al encontrarlo prácticamente seco lo han superado y han avanzado un pequeño trozo de galería a una especie de sala, donde la única continuidad posible era escalar. Por fin han encontrado nuestras sacas y el sifón, pero han desestimado el cruce por falta de neopreno y han decidido volver al campamento.

Cenamos, sobremesa animada, y en torno a medianoche, rendidos nos vamos retirando poco a poco a nuestros respectivos aposentos.

Domingo, 25 de Septiembre de 2016

Amanecemos tranquilamente en torno a las 10:30. Desayuno, charleta para arreglar el mundo (exokárstico) e inventario (endokárstico). Hoy no vamos a explorar, pero invertiremos algo de tiempo en recoger, inventariar y mejorar el vivac. En torno a las 13:00 nos ponemos en camino; y a la que salimos cambiamos la cuerda en la rampa embarrada de subir al vivac. Después de nuevo al río. Y así, tras hora y media de pasillos estrechos y gateras acrobáticas llegamos al inundo pasillo de salida.

No sin dificultades a pesar de la costumbre salimos al mundo exterior. Fieles al ritual de salida del Trifón, abrimos las cervezas frescas y tomamos camino de vuelta a las furgos. En el camino descubrimos que tenemos visita: Susana y Elena han venido a dar un paseo y controlar nuestra salida, con toda la prole perruna.



*Ceremonia ritual de las cervezas del Trifón*

Nos movemos a Soncillo, a echar un bocado en el TJ. Comentamos la jugada con una cerveza fresca y un plato combinado y poco a poco cada mochuelo a su olivo que el fin de semana toca su fin.

**Parece que el misterioso Trifón no tiene intención de terminarse....  
Veremos hacia donde apunta este nuevo e inaccesible sector...**

Participantes: Bruno, Carla, Irene, Lorenzo, Rober, Jorge (al habla)  
Las fotos que acompañan al texto son de Lorenzo, a excepción de la primera que es mía.

Sábado, 1 de Octubre de 2016

Esta entrada al Trifón resulta bastante especial por la presencia de nuevos exploradores en la cueva, y muy especialmente por la presencia con nosotros de Lorenzo, que ha venido decidido a hacer fotografías en el nivel superior descubierto recientemente, el cual espero que haya cumplido las expectativas creadas. Las fotografías, desde luego, son impresionantes. Además, hemos aprovechado para presentar la cueva y el funcionamiento del vivac a la gente nueva.

La cosa fue así: Nos juntamos en la campa de Hoz a eso de la 11:45, poco a poco y en grupetes dispersos, acumulando un retraso inversamente proporcional a las horas de sueño. Así que la entrada la hacemos en dos grupos separados, con idea de que Irene y Lorenzo, que van a entrar y salir en el día puedan moverse más ágiles que nosotros, que llevamos algo de carga. Así que ellos dos, junto con Carla entran de avanzadilla, mientras que el segundo grupo tardamos aún cerca de una hora en movernos.

Después del intenso pasillo, de las gateras, el gran cañón, del lago y de embarrarnos hasta las cejas, alcanzamos la cuerda y llegamos a la zona fósil.

En torno a las 14:00 estamos saliendo del neopreno mojado, echando un bocado en el vivac y preparándonos para la próxima media hora de paseo, que nos conducirá al recién encontrado sector superior.

Inicialmente dispersos, poco a poco nos reagrupamos en torno a Lorenzo y su cámara de fotos en una sala de suelo arenoso y poblada de delicados adornos. Después, volviendo unas preciosas flores de Aragonito y otras delicadas joyas Trifonianas.



Roberto y los aragonitos.

Mientras tanto, ratoneamos un poco la zona, con cierto éxito, pues destreando entre bloques inestables conseguimos llegar a una especie de charca, completamente seca y con barro. Siguiendo una galería, localizada en un hueco entre bloques y concrecionada, llegamos a una repisa que nos asoma a un pozo de unos 10 metros de profundidad, aparentemente puesto que no se ve el fondo y el destrepe es muy expuesto.

Después una ventana más adelante nos da la impresión de continuar una especie de galería hacia la izquierda y un probable meandro encajado a la derecha, así que apuntamos el sector pendiente de visitar y balizamos con un par de hitos las gateras de entrada. Al salir, descubrimos con sorpresa que hemos salido por una gatera a unos 20 metros del lugar

donde hemos entrado. El laberinto de bloques del suelo promete albergar misterios y puede depararnos alguna sorpresa.



**Singulares colores del balcón sobre la sala TJ**

Volvemos a las coladas de la parte alta de la sala TJ, allí nos entretenemos de nuevo sacando fotos en unas enormes fauces calcáreas. De ahí y ya con las baterías agotadas, nos encaminamos a la gran sala a la izquierda de la zona nueva, donde ratoneamos brevemente en una zona ascendente y de techo bajo que tira y tira hacia arriba probablemente paralelo a la superficie del terreno. En torno a las 19:30 volvemos hacia el vivac y pasadas las 20:00 Carla, Lorenzo e Irene nos dejan y salen al mundo exterior.

Los que nos quedamos, después de un breve paseo hasta el pasamanos sobre el río, nos aposentamos en el vivac, bastante cansados. Rober se curra una de las mejores cenas jamás habidas en el Trifón. Derrotados, pasadas las 11 nos echamos a dormir en una plácida noche Trifoniana.



Carla y Lorenzo en las fauces el Trifón

Domingo 2 de Octubre de 2016

En torno a las 10:30, poco a poco, amanece en el Trifón. Largo y energético desayuno, recogida de comida y enseres del vivac y tradicional ritual de la puesta del neopreno mojado para acometer la salida bastante cargados a eso de las 13:00. Hacia las 15:00 fuera y de camino a las furgos; una hora después rumbo al TJ; cervecita, plato combinado y café y cada mochuelo a su olivo.

Una visita general en el que hemos descubierto un nuevo Trifón a través de los objetivos de Lorenzo.

Participantes: Rodro, Crispi, Niño, Roy, Alfredo y Jorge (narrador). Con fotos de Roy.

De nuevo, mención especial a la hospitalidad de Tomás y el bar TJ, de Soncillo que además de alimentarnos nos provee de espumosas latas de birra para nuestras entradas y salidas.

## **Hechos sucedidos en el año 16 de la tercera era...**

Viernes, 7 de Octubre.

Con el cuarto creciente y con cierto retraso acumulado, me presento a la habitual cita en la taberna de Tomás, en Soncillo, en el corazón de los hostiles páramos del Norte, donde me espera Don Rodrigo de Lerma, alias Rodro, señor de los elfopunkys de las tierras del Sur y avezado guerrero de la noche. Tras un efusivo saludo y un brindis con espumoso caldo de cebada, procedemos a degustar jugosas viandas que sacian nuestros hambrientos estómagos.

Por fin, un vasito de licor de hierbas de la sierra, y, a lomos de nuestras blancas monturas galopando entre la niebla nos dirigimos a los campos del GEN, donde si los astros son favorables esperamos encontrar a nuestros compañeros del Este, Sir Roy de los abismos, señor de los montaraces de los barrancos y las grutas de las montañas de Pyrene y Lord Alfredo el gato, veterano explorador de las paredes y hábil escalador; habituales compañeros de aventuras.

Nos saludamos con grandes abrazos y dirigimos nuestras monturas al oratorio del camino, donde esperaran nuestro regreso al exterior. Allí, los compañeros del Este nos agasajan con una pócima que nos calienta y nos proporciona vigor para la entrada. Nos enfundamos en nuestras viejas pieles de pez y nos dirigimos a la vieja puerta de forja metálica. Allí, Rodro pronuncia las palabras mágicas. La reja metálica se abre y el Trifón nos saluda de nuevo, no con el fuerte soplido de los días del estío **pero si con su inconfundible murmullo al fondo del pasillo...**

Con grandes penurias, superamos el gran desfiladero empujando nuestros bultos flotantes, luego los arrastramos a través del penoso túnel, y tras un nuevo y largo tramo de río en el que a veces debemos de salir del agua y arrastrarnos entre afiladas piedras, llegamos al gran lago, que atravesamos nadando apoyándonos en nuestros bultos. Después, nos toca arrastrarnos entre fangopegajoso hasta alcanzar un lugar resbaladizo donde una cuerda, que cuelga por una roca embarrada nos permite trepar hasta una ventana. Escasos minutos más tarde estamos en el viejo campamento.

Por fin, y tras celebrar nuestra llegada con mosto fermentado y licor de endrinas, nos echamos a dormir en nuestros aposentos, unos en camas colgantes y otros sobre el suelo.

Sábado 8 de Octubre. Campamento del Trifón.

Extraños sonidos en la madrugada turban nuestro sueño y nos mantienen alerta. Nos levantamos por ello, antes de la hora fijada. Desayunamos larga y vigorosamente, mientras esperamos la llegada de dos nuevos compañeros, la hechicera Chispita a la que llamamos Crispi, y el Niño de las gateras, un singular e incansable mediano dotado de los dones del contorsionismo y la invisibilidad, y cuya llegada sin duda traerá gran regocijo al campamento debido a su habla singular y a su burlesco carácter.

Por fin, en torno a la una, escuchamos voces de saludo en una lengua arcaica que Roy parece dominar, y a las que responde efusivamente. Unos instantes más tarde, Crispi y Niño hacen su aparición por el cañón. Tras un intenso y efusivo saludo y de nuevo un buen trago de poción mágica preparamos material y viandas para una nueva jornada de exploración.

Nos ponemos en camino. Hoy vamos a trabajar en el nivel superior, al cual accederemos trepando por una sucesión de cuerdas. Un primer equipo con Crispi, Roy y Alfredo ascenderá y se dedicará a revisar poco a poco los recovecos de la gran sala y el paseo del GEN, mientras que un segundo grupo con Rodro, Niño y yo, nos dedicaremos a reinstalar el acceso con ayuda de una máquina élfica de perforar las piedras.

Una vez llegamos a la zona nueva, trepamos de nuevo por una rampa hasta el sector superior y la galería Rasputín. Allí, a la par que Rodro reinstala la cuerda de acceso, Niño con sus dotes contorsionísticas consigue despejar un par de incógnitas que resultan infructuosas. Se hace tarde y debemos acudir a la cita con nuestros compañeros para comer y continuar todos juntos con la exploración. Los encontramos en el acceso a una de las gigantescas salas del nivel superior.

Crispi, Roy y Alfredo nos cuentan sus aventuras rastreando galerías entre los bloques. Han conseguido llegar al pozo y túnel bypass bajo las coladas y caer, con ayuda de la cuerda, hasta el fondo del mismo, sin **embargo ha resultado ser un calcetín sudao...**

Tras un suculento almuerzo, nos dirigimos a explorar una de las dos grandes salas del nivel superior. Avanzamos a rastras por una rampa interminable y cuyo techo se acerca al suelo cada vez más. De vez en cuando, hallamos restos de mamíferos pequeños, de los que solo queda un amasijo de delicados huesecillos envueltos en polvo de color negro. Cuando continuar se hace imposible, volvemos a fisgar y ratonear

agujeros en la zona central de la sala, donde un gran laberinto nos permite bajar un cacho por gateras entre bloques inestables, pero sin continuidad.

Rodro y Crispi vuelven a por el disto y la libreta de topo y comienzan a tirar poligonal por el escarpe que marca el borde superior del paseo del GEN, a bordear la sala TJ por el lado posterior. Topografiamos también el túnel bypass bajo la colada y el pozo y el acceso a la gran sala de arena. Y así, entre ratoneos no demasiado fructíferos pero intensos; y topo la tarde pasa volando.

En torno a las 9 de la noche tomamos camino de vuelta al hogar.

**Estamos cansados... todos... no, ya que Crispi levanta la vista hacia las repisas que coronan la galería principal y...en ese momento un** apetecible meandrito colgado llama su atención. La mitad del grupo regresa al campamento, pero Alfredo, Crispi y yo decidimos quedarnos y buscar el material necesario para atacar la escalada. Tras unos minutos de preparación y un par de viajes al campamento a por material, y asesorada por Alfredo Crispi afronta una escalada delicada no difícil pero delicada.

Tras cerca de una hora de escalada, Cris consigue alcanzar la grieta, pero la carga pesada y voluminosa del taladro le impide remontarla. Una vez de vuelta abajo, Alfredo sin material y asegurado trepa hasta la repisa y descubre una galería de sección estrecha. Como es tarde, dejamos una instalación provisional en un anclaje natural, y emprendemos camino de vuelta al campamento, donde nos espera cena caliente y sobremesa con nuestros compañeros. Derrotados, nos retiramos a descansar.



Campamento colgante VS campamento rastrero.

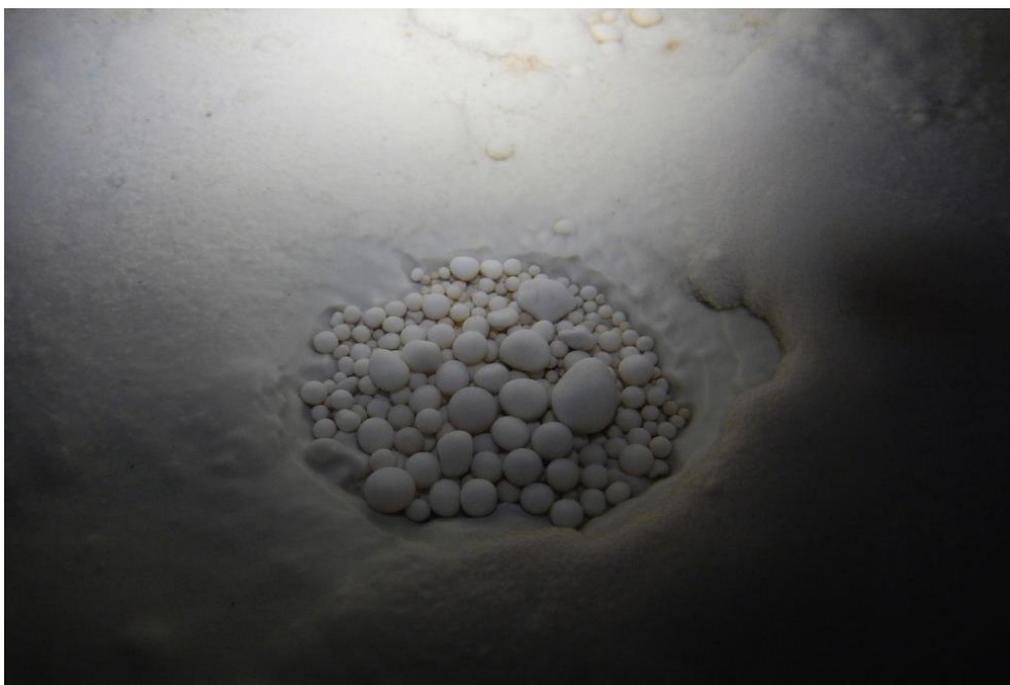
Domingo, 9 de Octubre de 2016. Campamento del Trifón.

Crispi invoca al amanecer en el Trifón y luego despierta por medio de magia bruta al Niño primero, que no tarda en sucumbir a sus encantos, y a Rodro después quien opone más resistencia pero al fin termina por ceder. Los demás, temerosos nos vamos levantando. Crispi y Niño tienen que abandonarnos pues su tiempo aquí se acaba por esta vez. Nos despedimos.



Instalando la escalada del meandrito

El resto del equipo preparamos rápidamente una mochila de ataque con el taladro y la bolsa de instalar. Llegamos al lugar. Una vez superada la escalada y alcanzado el meandro, la galería continúa unos metros en rampa ascendente. Luego un giro a la derecha y un par de metros delante de nuevo giro a la izquierda. El tubo sopla y parece continuar, el problema es que a medida que avanzo va estando más colmatado, así que por fin decidimos dejarlo accesible e instalado para una posible desobstrucción. La galería parece interesante por presentar guano de vampiro e insectos vivos, pero hoy es tarde así que pabajo y a instalar. En torno a las 3 de la tarde estamos de regreso al vivac.



Nuestro tiempo en el Trifón se termina, esta vez con varias incógnitas cerradas y otras abiertas. Recogemos rápidamente los bártulos al lío, que tenemos 6 bultos para 4 personas. En torno a las 5 de la tarde se abren de nuevo las puertas Trifónicas. Nos abrazamos a la luz del sol y abrimos las rituales bebidas de Tomás. Sellamos de nuevo las puertas de lo oscuro. Poco a poco, nos encaminamos a nuestras monturas.

Nuestros compañeros del Este deben abandonarnos para no ser sorprendidos por las hordas de orcos que jalonan los caminos en este tiempo. Rodro y yo con menos viaje por delante, degustamos un energético plato típico de la tierra en el TJ. A eso de las 20:00 se **disuelve una vez más la Compañía del Trifón....hasta la próxima convocatoria.**

***...y para que así conste en los archivos del Trifón, con las imágenes que atestiguan los hechos sucedidos...***

Participantes: Bruno, Rodro, David, Jorge (narrador)-

Sábado, 29 de Octubre de 2016

Poco a poco vamos llegando a Soncillo. Ciertos problemas técnicos para encontrar una broca nos han hecho retrasarnos pero por fin, almuerzo y hacia la ermita. Hace un día espectacular así que disfrutamos de los últimos soles del año antes de sumergirnos en el mundo endokárstico. En torno a las dos y media nos enfundamos los neoprenos y al lío. Abrimos las puertas del Trifón, que sopla con intensidad como en los días de verano.

Como vamos bastante cargados, la progresión por el cañón es bastante pesada. El principal objetivo del fin de semana es completar la escalada situada a medio camino en el río, y acceder a las galerías situadas en esta zona, que fueron ya fisgadas y topografiadas parcialmente en exploraciones previas. Según nos han comentado algunos de los veteranos exploradores de esta cueva, esta repisa que ya ratonearon en su día alberga sorpresas interesantes. Así que al llegar al punto de enlace abandonamos un bote estanco con el taladro y algo de material. La idea es llegar al vivac, cambiarse y regresar con ropa seca utilizando los pasamanos sobre el río para reducir el tramo de progresión por el cauce.

Llegamos al vivac y nos ponemos los monos secos. Comemos y preparamos un par de sacas con cuerdas, algo de material de instalación, equipo de topo y algo de comida.

Bruno se encarga de concluir la reinstalación del pasamanos que nos permite regresar al corazón del cañón de acceso, esta vez sin traje de neopreno y por las alturas, a unos 15 m por encima del río. Una vez en el final de los pasamanos, tomamos la cuerda y nos dejamos caer al cauce. Unos 130 metros nos separan de la escalada, donde hemos dejado esta mañana el material necesario.

Entre gateras repisas y pasos en oposición conseguimos alcanzar, sin mojarnos, los bloques a escalar. Remontamos hasta lo alto del cono de bloques. La repisa casi se toca con la punta de los dedos, sin embargo vamos a instalar unos metros de cuerda porque el acceso resulta delicado. Mientras tanto, buscamos el enlace topográfico con la poligonal del río y vamos remontando hasta coronar los bloques.

Rodro se encarga de la escalada, que resulta rápida y sencilla, y deja instalado unos pasamanos de acceso. El resto tomamos la cuerda y le seguimos. Una vez arriba, una rampa de limo resbaloso nos conduce a una repisita que corona una salita donde se nos abre un abanico de opciones. Por la derecha una galería amplia y evidente, con un arroyo en un lecho calcáreo de color blanco en su centro y sin rastro de agua. La galería, delicadamente adornada queda interrumpida en un punto por un dique calcáreo que solo deja un pequeño arrastradero. Al otro lado una salita minimalista plagada de espeleotemas, con unas epifreáticas de gran belleza y macarrones.

La sala es un fondo de saco así que regresamos a la encrucijada y probamos suerte por un par de agujeros, que por fin se juntan en una especie de cañón estrecho y seco. Trepamos hacia el techo en oposición. Nos permite unos metros pero parece cerrarse. Continuamos progresando hacia adelante hasta llegar a un punto en que una colada solo deja un paso en rampa y con techo bajo y un suelo totalmente concrecionado. Se siente cierta corriente y el frío del exterior. Cruzamos la puerta y nos arrastramos cuesta arriba. Una sala de sección acampanada y cilíndrica aparece ante nosotros, de unos 10 m de largo, 5 de ancho y altura progresivamente descendente (el techo baja ligeramente y además el suelo sube en rampa hasta tocar con él).

La sala queda dividida en dos mitades, por una fractura que marca el eje longitudinal de la misma, y por la que cuelgan líneas de raíces que se descuelgan hasta el suelo de la sala. Además hay raíces en otras fracturas especialmente al fondo y en la mitad izquierda de la sala. Algunas de ellas concrecionadas. En el suelo, una línea de estalagmitas y columnas define perfectamente la proyección de la fractura y las raíces del techo. Aunque la sala está seca, se aprecia perfectamente que las raíces divagan por las coladas buscando el agua hasta encontrar minúsculos gours generados bajo algunos goteos, donde acaban por introducirse.

El aspecto del lugar es muy especial y bastante fantasmal. El fondo de la sala parece ser un cono de derrubios; como si se tratase de una antigua gran boca colapsada y enterrada en sus propios escombros. Se siente aire al fondo, y también restos de la presencia de murciélagos, aunque no encontramos ninguno.



Encandilados por el lugar, decidimos tirar poligonal hasta alcanzar el sector de las raíces para buscar correspondencia con el exterior. Así que manos a la obra, con Rodro ratoneando a nuestro alrededor, donde aparecieron dos o tres repisas interesantes, Bruno dibujando y David y yo tomando puntos con el disto. Llegamos al final, a la gatera en rampa y la sala de las raíces, y de allí al fondo de la sala. Cuando terminamos, nos percatamos de que son prácticamente la 1:30 de la mañana. Estamos cansados, tenemos frío y además nos queda un camino bastante respetable y no exento de aventuras hasta el vivac que nos llevara al menos una horita.

Así que plegamos, retiramos el material y cuerda para abajo de nuevo al río. De allí, de nuevo remontar el río hasta la cuerda. Remontamos los 15 m de cuerda. Alcanzamos la galería desfondada, volvemos por los pasamanos y de vuelta al sector de los colores. En algo más de una hora alcanzamos de vuelta el vivac. Tras una breve cena y sobremesa nos metemos agotados al saco en una noche en que seremos premiados con una hora adicional de presencia en el Trifón.

Domingo, 30 de octubre de 2016

A eso de las 10 pasadas del domingo nos ponemos en pie. Desayuno animado con sobremesa, algo de recogida y preparativos para un nuevo día de exploración. Hoy vamos a dirigirnos a la zona nueva a reproducir la antigua poligonal para tratar de corregir algunos errores que se nos han generado en las poligonales. Así que tratamos de reproducir la primera poligonal que se tiró en esta zona, hasta la sala TJ y el anillo

completo que conforman los dos caminos que nos permiten cruzar a la galería de la Burundanga. Así lo hacemos. Cuando cerramos el sector, nos percatamos de que se nos ha hecho la hora de irse ya que nos queda un paseíto hasta el vivac, y un largo y húmedo camino de vuelta a la calle. Regresamos con la sensación de haber hecho un gran trabajo.

Recogemos el hogar, empaquetemos todo, nos enfundamos en el neopreno mojado y emprendemos camino de regreso al exterior. En el enlace con el recién reestrenado sector de la sala de las raíces tenemos nuestra saca con el taladro esperándonos. Ya de noche salimos al exterior, y de vuelta a las furgonetas. Hace frío aunque soportable. Nos cambiamos rápidamente y tomamos carretera hacia Soncillo. Un pincho en el TJ, y cada mochuelo a su olivo. Ha sido un fin de semana muy intenso y estamos cansados a la par que satisfechos.

Participantes: Rodro, Lorena y Jorge  
De Nuevo, agradecer a Tomás y al TJ por su hospitalidad y por alimentar nuestra hambrienta salida.

Sábado, 5 de Noviembre de 2016

De nuevo, fieles a nuestra cita del fin de semana nos juntamos en el TJ de Soncillo (pueblo alegre y sencillo) los integrantes de la incursión de este fin de semana. Tras comprar pan y un almuerzo rápido para no perder mucho tiempo, nos metemos en las furgonetas y le damos chicha a la calefacción.

Esta vez el percal ha cambiado. El temible invierno de los páramos ha venido a saludarnos, así que toca cambiarse a todo correr. La temperatura es de unos 5 grados, y ahora no llueve pero ha estado lloviendo por la noche y por la mañana. Han caído unos 8 l/m<sup>2</sup> hasta ahora y nos intriga la reacción de la cueva al cambio de tiempo. Esta vez, nuestro objetivo se centra en trabajar la instalación suspendida sobre el río. Queremos prolongar los pasamanos hasta completar, si es posible, todo el trayecto hasta el sector de las raíces. Nos quedan unos 130 m por recorrer, pero estimamos que parte de ellos podrán recorrerse sin necesidad de cuerdas porque la galería superior ha conservado suelo en alguna zona, tal como vemos desde el río. A pesar de ser pocos (y pequeños), llevamos un equipo generoso: taladro y baterías correspondientes, unos 100 m de cuerda semiestática y un simpático manojito de chapas, mosquetones y anclajes diversos.

La primera de las sorpresas aparece al llegar a la boca. Hoy no sopla. Bueno, esto tampoco es tan raro. Sin embargo al introducirnos en el

primer túnel apreciamos que hoy, el Trifón está aspirando en lugar de soplar. Parece que con el cambio meteorológico y probablemente con las bajas presiones las brisas térmicas de buen tiempo entre valle y montaña se hayan visto alteradas. O yo que sé. El caso es que este fin de semana el Trifón soplabla del revés. Y su nivel seguía en mínimos de toda la campaña.

Abducidos por la corriente de aire empujamos los pesados bultos a través del angosto desfiladero. Alcanzamos la sala de los mosquitos, y poco después llegamos al montón de bloques concrecionados que da acceso al sector raíces. Proseguimos hasta la cuerda de acceso a los pasamanos del nivel superior, y atamos a ella la saca con el taladro y el material de instalación, para poder izarla desde arriba sin necesidad de bajar a por ella. Ya más ligeros, completamos el recorrido hasta el gran sifón, y en adelante hasta la rampa de barro resbaladiza, que nos conduce a la cuerda de acceso al nivel superior. Remontamos. Ya estamos en casa. Nos ponemos ropa seca.

No apreciamos cambios en el sector vivac. La temperatura es de 10.9 grados, y aunque parece que han aparecido algunos goteos nuevos procedentes del techo, no son significativos. El caudal del arroyo fósil se mantiene. Y la corriente de aire es débil y opuesta a lo habitual. Cocinamos unos sobres de pasta caliente que nos devuelven las energías. Preparamos un par de sacas con algo de ropa, agua, comida, equipo de topo y el material de instalar pendiente. Un café y nos calzamos el equipo de verticales. En torno a las 18:30 abandonamos el hogar rumbo a lo desconocido.

Minutos más tarde estamos peleando con los primeros pasamanos. Llegamos a la cuerda de acceso al río. Con ayuda de una polea izamos la mochila que hemos dejado colgada esta mañana con el taladro y cacharros. Preparamos la cuerda de 40 m. Aseguramos a Rodro mientras instala esta zona, avanzando de repisa en repisa sobre la oscura y estrecha grieta.

A medida que avanzamos tiramos los bloques inestables, que acaban por dar botes contra las paredes hasta terminar finalmente en el río, unos 15 m por debajo de nuestros pies. Una vez avanzamos unos 30 m largos colgados de la pared, aparece una repisa bastante acogedora a nuestra izquierda. Avanzamos con cuidado por ella, sin cuerda. De frente, la fractura por la que avanzamos se cierra progresivamente pero el cañón continúa por una galería lateral que sale a nuestra izquierda, ligeramente desviada respecto a la principal. En la arena del suelo se dibuja una huella antigua y misteriosa, que seguro pertenece a alguno de los pioneros exploradores.

Ahora avanzamos de bloque en bloque; no es difícil, pero no se pueden cometer errores. Por fin, las repisas vuelven a ser demasiado difusas y hay demasiados agujeros negros y nos vemos obligados a iniciar unos **nuevos pasamanos. "Cursete" acelerado de instalación y Lore y yo nos estrenamos con el Uneo.** Por fin, la roca se vuelve quebradiza, y una última repisa nos deja en una zona donde el cañón tiene una cierta anchura (no superior a un par de metros). Unos 15 m por debajo nuestro un bloque, y el cauce. Buscamos progresión por cualquiera de las dos paredes pero nos metemos en terreno complicado porque están muy descompuestas. Delante de nosotros a no más de 20 m la cuerda del sector raíces cae de entre los bloques. Nos descolgamos hasta el río. ¡Misión cumplida!

A estas alturas son ya las tantas de la noche y estamos cansados, pero Lore no quiere perderse el sector raíces así que abandonamos temporalmente el material pesado y remontamos la cuerda. Allí visitamos las recién re-descubiertas salas de la Cobra Gay y de las Raíces. En la sala de las Raíces encontramos un murciélago dormido. Las coladas de la zona central de la sala están secas, pero en la pared del fondo hay un par de zonas donde las raíces rezuman humedad. Retiramos media docena de bloques derrumbados en la pared del fondo. El techo se prolonga sobre el derrumbe pero hay mucha faena para desobstruir allí, a falta de datos del exterior.

Pasada la 1 de la mañana, tomamos de nuevo camino de vuelta al vivac. Nos espera la bajada hasta el río, la remontada por la cuerda. Pasamanos, repisas y pasos en oposición, hasta el giro. Nuevos pasamanos, hasta el lugar donde hemos empezado esta mañana. Y por fin el tramo final de pasamanos. Luego la galería de los colores y el acceso por la repisa a la galería principal. En torno a las 2 y media de la mañana estamos poniéndonos cómodos en el hogar. Una sopa para cenar y muerte súbita de dos tercios del equipo. Estamos agotados.

Domingo, 6 de Noviembre de 2016

Amanece en el Trifón a esos de las 11:45. El cansancio de ayer se hace notar aun, pero estamos contentos y satisfechos del trabajo realizado. Hoy nos planteamos subir de nuevo al cuarto nivel, a la zona nueva y corregir, como la semana pasada, errores de la topo. Así que empaquetamos algo de comida y aparatos de topo, y nos ponemos nuestros equipos de verticales. En torno a las 14:00 estamos subiendo por la cuerda al nivel superior.

Comenzamos a retopografiar desde el bloque empotrado al final de la subida, y continuamos hasta bien entrado el Paseo del Gen. Después ya ya que todos tenemos equipo de verticales vamos a tratar de re-enlazar el sector de la galería Rasputín y tirar algún punto para disponer de una referencia. Así lo hacemos; Lore toma libreta y yo Disto. Rodro nos ayuda. Subimos al sector Rasputín, tiramos un par de puntos pero se hace hora de irse, así que abandonamos temporalmente los cacharros para mostrar a Lore el sector de la galería Rasputín y las formaciones epifreáticas al fondo de la misma.

Para nuestra sorpresa, el sector Rasputín es donde más se siente la humedad de las recientes lluvias. Algunos goteos se han activado y por las coladas laterales que cierran la sala rezuman gotas de agua. Bajamos de nuevo por la colada, y entonces vemos un murciélago revoloteando, que muy probablemente no haya llegado aquí por el mismo camino que nosotros.

Muy a nuestro pesar, debemos irnos porque son ya cerca de las 18:00 y aún nos queda un largo camino hasta el exterior. Así que nos bajamos cuerda abajo los 20 m que nos separan de la galería principal. Un cuarto de hora de paseo y volvemos al vivac. Recogida, almuerzo breve y de nuevo a empaquetar los bártulos pues nos queda la nunca fácil salida al exterior, esta vez con bastante material.

A eso de las 20:30 y esta vez con el viento en contra, abrimos de nuevo las puertas del Trifón. Fuera es de noche y hace 1 grado, pero el cielo está bastante limpio. Parece que la lluvia no ha sido excesiva y desde luego dentro, aparte de algunos goteos localizados, no hemos notado nada. A todo correr, nos ponemos ropa seca y entramos en calor. Nos dirigimos a Soncillo a tomar algo para cerrar la aventura. Tomás nos invita a unos pinchos. El invierno ha llegado de repente y no tardará en nevar.

## COLABORACION CALSECA

A continuación, resumo las actividades llevadas a cabo durante la colaboración en la zona del Alto Tejuelo. Gracias a **PROTEUS** por facilitarme la información.

### 2 de enero, 2016

Comenzamos el año de exploraciones **colaborando con los amigos del PROTEUS**. Han encontrado una cueva en la zona freática de su zona de exploración y nos han ofrecido echarles una mano antes de que empiece a llover y se ponga impracticable.

Nos juntamos en Arkamo varios socios del GEN (Arturo, Bruno, Elena, Cris, Niño, Manu, Tubi, Alba)



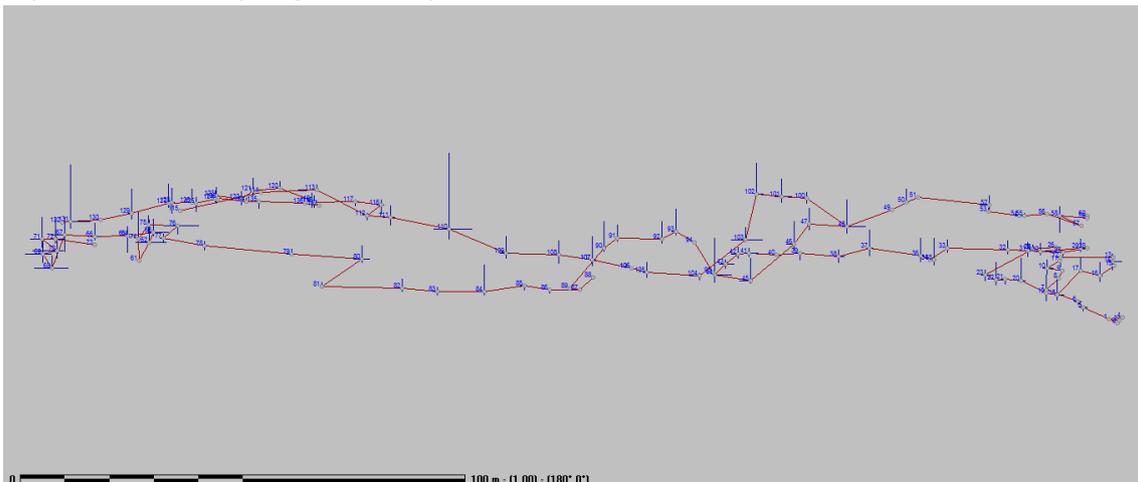
fotografía Garazi

Nos dividimos en dos equipos de topo y uno de fotografías, sacando ambos equipos casi 500m de topo cada uno y unas buenas fotografías iluminadas con Scurion en vez de flashes.

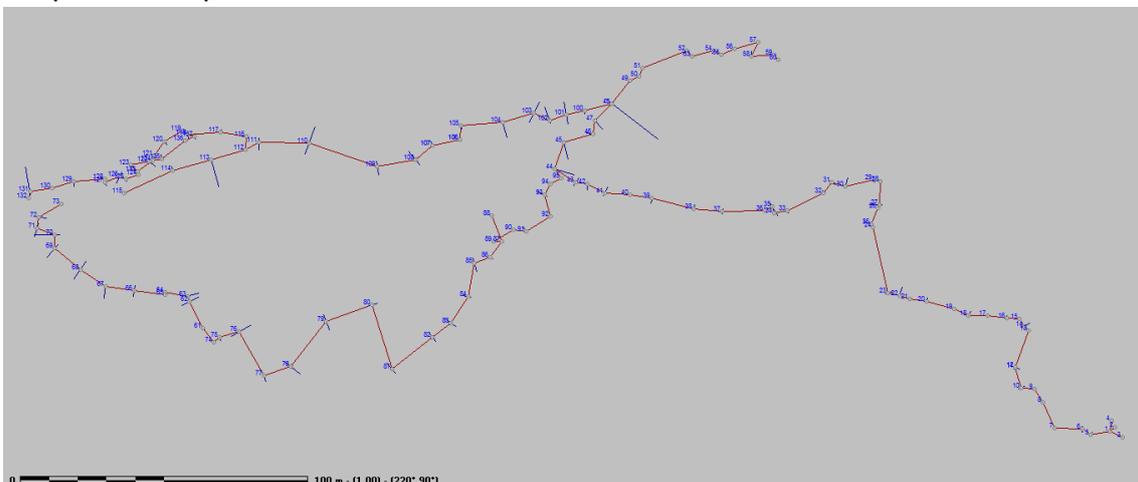


fotografía Jordi Carretero

Aquí tenemos la poligonal del perfil:



Y aquí la de la planta:



Esto hace un desarrollo de 1087m con un desnivel de 31m

Los datos se han cogido con DistoX y móvil con Android, gracias a eso hemos podido ir viendo en todo momento si teníamos alguna galería cercana o si nos acercábamos a algún punto de unión. La comodidad a la hora de coger todos los datos (Distancia, Brújula, Clino) con un solo toque de laser y ver la poligonal en tiempo real es una pasada, aunque el dibujo lo seguimos haciendo en una libreta de papel con un lapicero con mina de toda la vida.

Además, al poder ver la poligonal en el momento puedes descartar algún valor que te aumente el error acumulado. De esta forma la topografía queda con un error del 0.38%, un valor bastante bajo.

Ha sido un placer empezar este 2016 en tan buena compañía y con tan buena exploración, gracias a los amigos de PROTEUS por acogernos en su casa como lo han hecho.

#### **Jueves 14 de enero, 2016.**

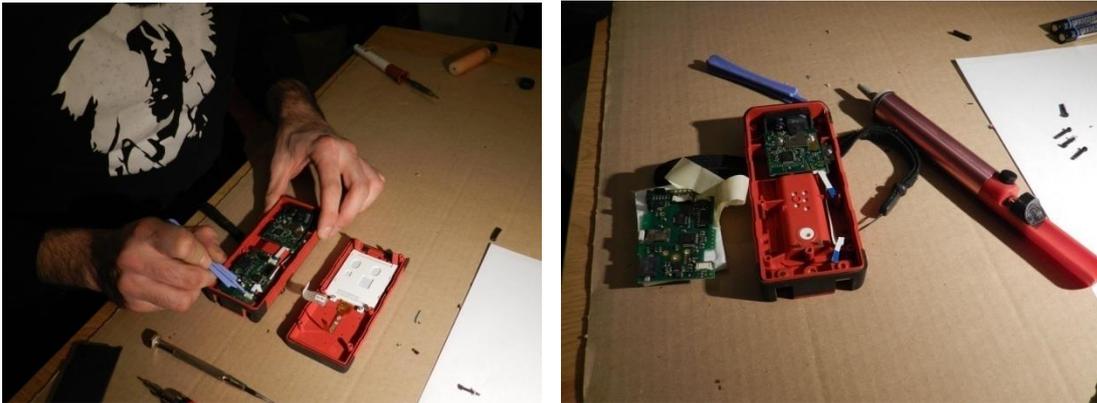
Por fin hemos conseguido todas las piezas necesarias para montar el nuevo Disto X310 para topografía en cuevas. Para el que no lo conozca es un medidor laser, que tras cambiarle una serie de componentes, puede medir Distancia, Brújula y Clino de una sola tirada. Además de dar una lectura en la pantalla LCD transmite los datos por bluetooth al dispositivo que tengas emparejado.

Los elementos son los siguientes:

- Un distanciómetro laser Leica Disto X310. De los de almacén de construcción, tipo TPF.
- Una batería no-magnética LiPo. NO-magnética, para que no afecte en las mediciones de brújula. Es de los elementos que más problemas nos está dando, tanto en el disto viejo como en el nuevo. Fallan las conexiones. Sólo la comercializan en Méjico, por lo que el precio de los portes obliga a juntar varias en el pedido y esperar durante varias laaaaargas semanas.
- Una placa de sustitución DistoX (que reemplaza la placa base original del Disto).
- Unos tornillos de reemplazo de acero inoxidable y latón. Para que no afecten en las mediciones de brújula.

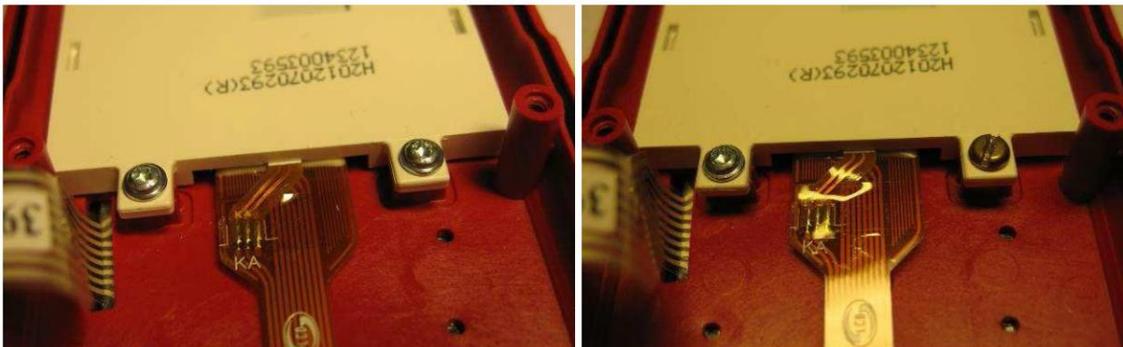
- Una placa de conexión Micro USB. De esta forma podemos cargarlo con cualquier cargador de móvil.

Nos juntamos en casa Natán (como Servicio Técnico), Arturo de compinche y Regina de apoyo logístico con las tortillas.



*Retirando la placa original para sustituirla por el diseño de espeleo*

En las fotografías de abajo se observa el tornillo de acero que hay que sustituir por uno de latón para que no interfiera en las mediciones de la brújula de tres ejes.



Así que después de un buen ratito montando con delicadeza cada pieza, pensando en los kms de galerías que va a topografiar este aparatejo, o al menos nos ayudará mucho en la labor.

Aún queda calibrarlo, que se hace en un ambiente sin ningún tipo de metal, cogiendo más de 56 medidas en diferentes brújulas y clinos y descargándolo a un programa de calibración. Disponible para ordenador, PDA, móvil ...

Verifica los datos, se queda con los mejores y se cargan los valores de calibración al disto, y ya está, ya tenemos nuestro distoX listoX para funcionar. ;)



***La lente es un vidrio bastante delicado, así que si durante la exploración se mancha de barro, arena, agua... NUNCA PASAR UN PAÑO por mucho cuidado y cariño que se quiera poner.***

***Si se raya la lente hay que cambiar el aparato entero, no hay ningún tipo de recambio, y al desmontarlo para poner la placa para espeleo se pierde toda garantía con Leica.***

**15,16 y 17 de enero, 2016**

Salimos el viernes con el tiempo en nuestra contra, la llegada fue ya a la 1:00 am, y entre pitos y flautas, nos fuimos a la cama a las 2,30. Por la mañana a las 7:00 arriba, desayunar vestir y en camino a la canal. La bajada genial, disfrutona siempre.



Bajamos Arturo, Graci, Crispi, Tubi, Manuel, Gorka y Natán.





Hacemos dos grupos, unos hacen instalaciones en Leirots, Nosotros Instalamos un pozo con cascada de unos 70 metros y nos empapamos. Allí topografiámos un meandrito juguetón hasta una surgencia de agua. La decisión de mojarnos hasta la cintura y pasar el fin de semana mojado no congratulo a nadie. De regreso encontramos un pozo y empezamos a bajarle, ante la urgencia de la hora de regreso dejamos trabajo y volvemos al vivac. Una tricena de rigor y oooooh sorpresa, un montón de gente ha llegado al vivac. El Chule, Albita, Jordi, David... Cenamos con ellos otra vez y a la cama. El domingo, hacemos turismo y salimos para afuera. La salida de la cueva perfecta para todos menos para Crispi, por su amor a la espeleo ha desgastado sus aparatos antes de tiempo, y la salida se le complico un poquito. Pero consiguió salir por ella misma. Un finde Perfecto.

## 23 de enero

Una mañana soleada y calurosa, aparcamos en el Collado de la Espina. Hoy vamos a localizar varias cavidades que marcaron los compañeros en prospecciones pasadas y vamos a buscar también un acceso cómodo a la parte alta de la Zona.



Tras un corto paseo manteniendo la cota, localizamos dos bocas Sin Interés, llegamos a nuestro destino, una gran fractura en el lapiáz, donde se localizan varias



Nos centramos en C446. Es una torca amplia y vertical. Tiramos al fondo unos “litosensores de profundidad” y las mediciones son cojonudas. Sin más demora me pongo con la equipación. Resulta muy fácil, todo es roca buena y muy amplio, bajados unos 30m se empieza a apreciar la forma de meandro.



*Midiendo con LITENSOR 3.0*

Al séptimo agujero que hago, al taladro le empieza a fallar el percutor y dada la verticalidad de la torca abortamos la exploración, de momento.

Aprovechamos para comer al solete y dar una vuelta por los alrededores, localizando más simas marcadas pero sin topografiar.



Después de muchos fines lloviendo por fin dan predicción de buen tiempo en la zona de exploración. A demás este finde tiene 3 días, ya que el 1 de mayo cae en domingo y pasan la fiesta al lunes.

30-04-2016

Así que el sábado por la mañana vamos Bea, Natan y Arturo a Calseca. Allí esperan Alba y Alboroto. La idea es dar un paseo por la zona a ver si encontramos alguna boca nueva. Tiramos de azadilla en un par de sitios pero nada interesante.



Los " makinones tete"

01-05-2016

Hoy toca cueva, así que Bea y Alba se quedan por el albergue y el camping practicando con la cámara de fotos. Ha salido un día soleado y la zona está rebotante de primavera.



Natan, Alboroto y yo (Arturo) vamos al lapiáz, a desobstruir la boca de la C196. Es un pozo con un gran bloque cruzado en la boca. De su interior sale una fuerte corriente de aire frío.

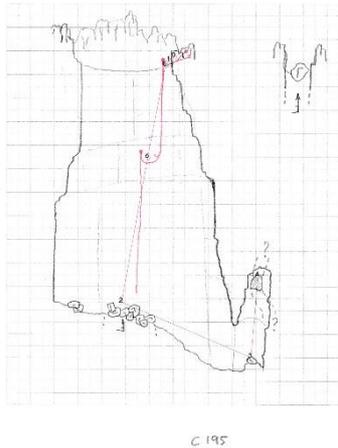


Primero intentamos moverlo con un polipasto pero pesa más de lo que parece y apenas lo conseguimos desplazar.

Le damos con la maza, apalancamos con una buena vara, más mazazos y un par de caramelos de menta hasta que por fin el bloque desaparece y podemos bajar a ver que nos depara. Instala Natan que hace poco hizo el

perfeccionamiento y tiene ganas. Le sigue Alboroto para aconsejarle en la instalación y detrás voy yo con el dibujo.

Se trata de un P.15 seguido de un P.10 que sale por una ventana a la torca de al lado, la C195. Teníamos la esperanza que hubiese un pozo paralelo que bajase más que la C195. Se conoce que la corriente de aire era de circulación entre bocas.



En la exploración de la c195 ya se vio la chimenea

02-05-2016

Hoy vienen de Burgos Cris y Mariajo así que aprovechamos a dar un pateo por la zona.

Dejamos dos coches en Bustablado, y volvemos por la pista a empezar la ruta en el collado de La Espina.



Pasamos por la cabaña de Bernallán, el hito del perro,(de momento parece que funciona) por la dolina del Canto, localizamos la torca del Palomar, la dolina de Hormigas...



En total cinco horas de pateo increíble por un paisaje de cuento. Cervezota de rigor en Bustablado y de vuelta para casa que mañana es día de escuela.

### Semana Santa 2 de 3

En estos días que como todos los años viene siendo un acontecimiento habitual, se han realizado entradas a diferentes cavidades, algunas ya conocidas como pertenecientes al Sistema Alto del Tejuelo y otras, conociendo de antemano su íntima relación.

Tras pernoctar durante varias jornadas en una de ellas además de la constante y ardua labor de desobstrucción realizada en otro de los grandes sueños de nuestros exploradores finalmente se han conseguido topografiar unos 5.000 m., pendientes aún de su procesado.

Todavía no sabemos qué es lo que nos deparará el futuro pero lo que sí tenemos claro es que sólo es el principio: el funcionamiento de nuestros equipos se encuentra en una situación de máximo rendimiento y no parece que sólo vaya a tener fin.



### **SEMANA SANTA 2016 POR EL VALLE DEL MIERA por Elena Tomé**

Salimos el jueves después de comer, como rayos, todos puntuales. Pasamos a por el Pollo a Gredilla, ¡otro loco más que se suma! Con cierta incertidumbre de furgos, sin saber el sitio que va a haber allí para aparcar.

¿A dónde vamos y a qué? Tampoco lo tengo muy claro. Llegamos y el pollo ha perdido la tapa de la batería del casco.

Pero parece que huele a verde y a pala de kuxu...¡Cantabria seguro! Calseca, a la vieja escuela que lleva Jordi como albergue.

Nos repartimos entre literas y furgos, cenamos...y a las 8.15h como hora clave, a buscar bocas con un GPS de monte y a hacer cosas pendientes.



Prao arriba, prao abajo. Pero no todos los días van a ser “el día”, y hoy parece que todo se ha torcido un pelín...el GPS anda desviado 200m., pero no se sabe exactamente hacia donde, y parece que los agujeros de interés se han escondido junto con el sol. También se puede decir que nadie se ha torcido ni roto nada, no hemos perdido nada, que nos hemos encontrado con tres chicas volviendo que hemos adoptado; y Adrián ha sufrido la herida de su mano en silencio. Ah, el calimocho y las sopitas de ajo de la noche también han salido

bien. Eso, y el arreglo del GPS al mil enésimo intento desesperado, con ayuda de nuestro huésped.

Arriba a la hora clave, se va gente y viene gente. Y nos sale buen día. Hoy sí parece que vamos a hacer algo. De nuevo prao arriba, prao abajo; pero nos ha cundido. Elena, Alba y Regi, hoy han instalado; la cursillista ha topografiado...y Bruno, pues, a la paciencia.



Tres agujeros hemos investigado, y parece que uno pide que volvamos otro día.



Hemos hecho fotos, visto la boca del averno en alguno de tantos prados; y nos ha sobrado día para de nuevo prao arriba ver la cueva del Moro, y prao abajo tomar una cañita. Y un espectáculo de cine de una tormenta de primavera... Esperando a los valientes que salen esta noche del Alto Tejuelo.

## Speleo Photo Meeting 2016

España es un lugar privilegiado que alberga miles de grutas y simas. Esto animó a la **asociación Espeleofoto** a organizar **SPELEO PHOTO MEETING 2016**, un encuentro cuya finalidad es compartir este patrimonio subterráneo con fotógrafos de todo el mundo. Un evento que se celebra por primera vez en España, en Soncillo (Burgos), del 4 al 11 de septiembre y que reunió a un centenar de espeleólogos.

Treinta fotógrafos de, Eslovenia, USA, Francia, Italia, Alemania, Rumanía, Portugal, Japón, Costa Rica y España, acompañados de sus ayudantes, han realizado durante este evento fotografías de seis cuevas ubicadas en Cantabria y en la provincia de Burgos.

Las grutas y simas seleccionadas para el encuentro destacan por su singularidad y belleza. Cuevas como **El Soplao** donde se han fotografiado miles de excéntricas de aragonito, **Fuente Molinos** con su río subterráneo excavado en conglomerado calizo, o cavidades como **Cueva Mur**, **Covanegra**, **Cueva de Paño** y **Coventosa** donde se han tomado imágenes de amplias galerías decoradas por singulares espeleotemas.

Durante este evento también hubo tiempo para conocer la ciudad de Burgos en una visita cultural por sus antiguas calles de origen medieval, el castillo, la catedral y el museo de la Evolución Humana, además de adentrarnos en el **Complejo Kárstico de Ojo Guareña** a través de **Cueva Palomera**, una de las cavidades más grandes de España, que enriquece el patrimonio natural de Castilla y León.

Como actos abiertos al público, el 2 de septiembre se presentó **SPELEO PHOTO MEETING 2016** en el salón de actos del Museo de la Evolución Humana (Burgos), y el 10 de septiembre en la localidad de Villarcayo tuvo la clausura y lugar Gala Final donde vimos una selección de las fotos realizadas durante este encuentro fotográfico.



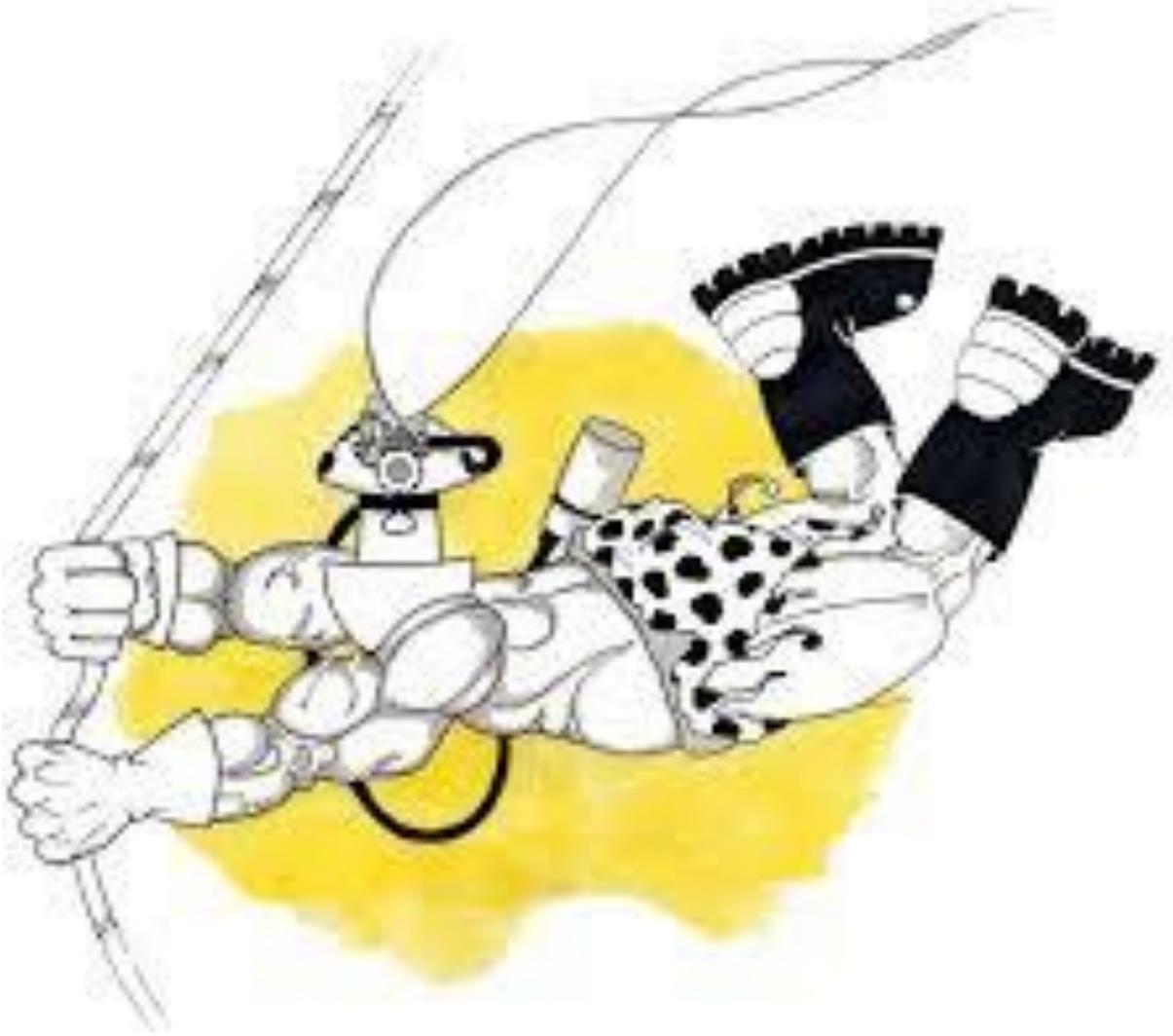
En este evento han colaborado: por el G.E. Niphargus:

**María José González (Mariajo), Natalia Galerón, José Antonio Alonso (Chema),  
Fernando J. Castrillo, Rodro y Lorenzo Sáez.**

Toda la información de **SPELEO PHOTO MEETING 2016** en:

[www.espeleofoto.wix.com/spm2016](http://www.espeleofoto.wix.com/spm2016)

[www.espeleofoto.com](http://www.espeleofoto.com)



**A tope con el 2017!!!!**

